



ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΟΣ ΠΑΛΜΟΣ

ΙΔΡΥΤΗΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΧΑΡΑΛ. Κ. ΒΡΑΧΝΟΣ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΟΥ ΛΑΟΥ
ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ • ΑΓΡΟΤΙΚΗ • ΕΡΓΑΤΙΚΗ • ΥΠΑΛΛΗΛΙΚΗ • ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ • ΠΟΛΙΤΙΚΗ
ΓΡΑΦΕΙΑ : ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ 55 - ΚΟΡΙΝΘΟΣ, Τηλ. 27410 29868
« Έστι δίκης ὄφθαλμός ὅς τά πανθ' ὄρᾱ »

ΧΡΟΝΟΣ 31ος
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Ε
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 47
ΙΟΥΝΙΟΣ 2009
ΚΩΔΙΚΟΣ: 2288



Ο Χαράλ.
Βραχνός
Πολιτευτής
Κορινθίας
Γράφει :

ΠΙΣΤΟΙ ΤΟΥ ΠΑΜΦΑΓΟΥ ΜΑΜΜΩΝΑ

Ο παμφάγος Μαμμώνας είναι η θεοτότητα που εκπροσωπεί όλους τους πλουτίζοντες από πω, αδιστάκτως και παντοιοτρόπως. Όλοι αυτοί που διακρίνονται με την αρρωστημένη ιδιοτέλεια, που είναι απόρροια, που είναι καταστάλαγμα της τάσης προς πλουτισμό, οδηγούνται σε μεθοδεύσεις, μηχανισμούς και μηχανοραφίες, για να φθάσουν στο ποθητό τους αποτέλεσμα, του βρώμικου πλουτισμού. Είναι αυτοί οι άπληστοι, οι κομπιναδόροι, τα τρωκτικά της κοινωνίας, τα παράσιτα, αυτά τα λαμόγια, οι φακελομανείς που τα πιάνουν, αφού ο

νόμος δεν τους πιάνει. Είναι οι πραγματικοί εκπρόσωποι και ΠΙΣΤΟΙ ΤΟΥ ΠΑΜΦΑΓΟΥ ΜΑΜΜΩΝΑ. Είναι ο ζωντανός Δούρειος Ίππος, που κρύβει μέσα στα σπλάχνα του όλους τους πιστούς αυτής της θεότητας, που καιροφυλακτούν και ξεπετάγονται μέσα από αυτή την κρύπτη τους, για να λεηλατήσουν τον κάθε φτωχό και άμοιρο πολίτη. Είναι οι πιστοί και προσκυνητές αυτού του παμφάγου θεού Μαμμώνα, που λατρεύουν οι περισσότεροι μεγαλόσχημοι της εκκλησίας και της πολιτείας. Είναι οι πωρωμένοι πιστοί του ΜΑΜΜΩΝΑ, αυτού του θεού του πλούτου, που διαβιώνουν πλου-

σιοπάροχα με τις αρπαχτές τους, ακόμα και με νομική κάλυψη. Είναι τα... «τζίνια» και οι... «ασίδες» της εποχής μας, των OFF SHORE εταιρειών, του ξεπουλήματος δασών, λιμνών, βατοπεδίων, των ομολόγων, του χρηματιστηρίου, της Ζίμενς και τόσων άλλων... «χρυσοπηγών» που αντλούν τα πλούτη τους και διαβιούν ανέτως και προκλητικώς. Είναι αυτοί που μπήκαν στις θέσεις... «κλειδιά» της εκκλησίας και της πολιτείας, με τριμμένα ράσα και παντελόνια και σήμερα κυκλοφορούν με λιμουζίνες και με κότσα, έχοντες και κατέχοντες βίβλους, πισίνες και του... «θεού τους» τα πλούτη. Αλλά καλά κάνουν! Αφού

η ανοχή και η επιείκεια της πολιτείας κυριαρχούν με αυτές τις χλιδαρές νομοθεσίες και τις ατιμωρισίες των απατεώνων! Εμείς βέβαια πιστεύουμε ότι ΘΑ ΕΡΘΕΙ Η ΩΡΑ ΤΟΥΣ. Ο λαός ο αγανακτισμένος, ο εξοργισμένος και τρισαδικημένος, έχει στείλει κάποια σχετικά μηνύματα. Δεν πάει άλλο! Η δημόσια εμφάνιση της χλιδής τους και αυτής ακόμα που έχει τη νομική κάλυψη, αποτελεί πρόκληση. Επιτέλους! Πού ακούστηκε, μεγαλόσχημοι ρασοφόροι αρχιερείς να στήνουν δημοσιώς τραπεζαρίες πλουσιοτάτων δειπνων, μπροστά στα μάτια του πεινασμένου λαού; ΣΥΝΕΛΘΕΤΕ ΠΙΣΤΟΙ ΤΟΥ ΠΑΜΦΑΓΟΥ ΜΑΜΜΩΝΑ.

Η ΣΙΩΠΗ ΔΕΙΓΜΑ ΕΝΟΧΗΣ

Η σιωπή των υπευθύνων, όλων των κακών κειμένων, αυτών των παραλήψεων, των ολιγωριών και της εγκληματικής αδιαφορίας, για προαγωγή του τόπου μας, είναι πλέον σύστημα, είναι μεθοδευση και σκοπιμότητα. Δεν εξηγείται αλλιώς αυτό το φαινόμενο. Ενδεχομένως πιστεύουν ότι θα κουραστούμε να θίγουμε την καταστρεπτική για την Κορινθία τακτική τους, που αναφέρεται στην αδυναμία τους να επιλύσουν τα σοβαρά προβλήματα του Νομού μας. Δεν απαντούν στις προσκλήσεις μας και στις προκλήσεις μας. Κωφεύουν και σιωπούν. Εμείς όμως θα εμμένουμε και θα επιμένουμε. Θα συνεχίσουμε τις αναφορές μας, όσο δεν επιλαμβάνονται θετικά των υποχρεώσεών τους και των ευθυνών τους και τους γνωστοποιούμε ότι δεν πρόκειται να κουραστούμε. Θα επανερχόμαστε στην αναφορά της απαράδεκτης συμπεριφοράς τους, με την εφημερίδα μας και τις τηλεοπτικές εκπομπές «ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΟΣ ΠΑΛΜΟΣ».

Τελευταίως, όπως φαίνεται, άρχισαν να αντιλαμβάνονται την αντοχή μας, αυτή την καρτερία μας και προσπαθούν πλάγια βάλλοντας να μας φιμώσουν. Ματαίως όμως κινούνται προς αυτήν την κατεύθυνση διότι «δεν μας τρομάζουν των δυνατών τα βόλια». **Πρέπει επιτέλους και κάποτε να αποβληθούν αυτά τα τζίνια, που προσπαθούν να πνίξουν τα λίγα και εύοσμα άνθη που έχουν μείνει μέσα σε αυτόν το γεμάτο αγριάκανθα κάμπο του κοινωνικού συνόλου.** Ο εσθειλισμός τους είναι πρόκληση και παράγων τροχοπέδησης της λύσεως των προβλημάτων. Ο διάλογος είναι η λεωφόρος που οδηγεί στη χρυσή τομή των διαφορών και των αντιπαραθέσεων. Εμείς τον αναζητούμε, όπως ο αθλητής τον στίβο. Εμπρός λοιπόν υπεύθυνοι και υπόλογοι αυτών των κακών κειμένων σε αυτό τον τόπο. Σπάστε τη ΣΙΩΠΗ ΣΑΣ. **ΕΙΝΑΙ ΔΕΙΓΜΑ ΕΝΟΧΗΣ.**

Η ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Ο σπουδαιότερος παράγων για την επιτυχία των στόχων, που αφορούν τη λύση των προβλημάτων ενός λαού είναι η ΠΟΛΙΤΙΚΗ. Είναι η πεξίδα που οδηγεί τους υπευθύνους και αρμοδίους, στο σωστό προσανατολισμό, στις αρμόζουσες συμπεριφορές και τακτικές που εξασφαλίζουν τις κοινωνικές ισορροπίες. Πολιτική είναι η τέχνη με την οποία ασκείται η διακυβέρνηση ενός κράτους. Είναι ο τρόπος χειρισμού και διαχείρισης υποθέσεων. Δυστυχώς η ΠΟΛΙΤΙΚΗ σε αυτό τον τόπο αποτελεί τροχοπέδη ανάπτυξης και προώθησης του τρόπου και αυτής της μεθόδευσης που χρειάζεται για τη λύση των προβλημάτων του κοινωνικού συνόλου. Διότι οι επιλεγμένοι, αυτοί οι «εκλεκτοί» του λαού, οι

«εκλεκτότεροι των πολιτών», όπως προβλέπει το Σύνταγμα, δε διακρίνονται και δεν εμφορούνται από την ενδελεχόμενη ΠΟΛΙΤΙΚΗ, που είναι ένα εκ των σοβαρότερων στοιχείων που πρέπει να συνθέτουν έναν πολιτικό. **Δε γνωρίζουν δηλαδή την τέχνη της ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ.** Γι' αυτό δεν υπάρχει αρμονία μεταξύ στόχων και επίτευξής τους, μεταξύ πολιτικών και κοινωνίας. Μεταξύ του προσώπου και της ιδιότητας του πολιτικού. Ακριβώς επειδή αυτό το ίδιο πρόσωπο, αυτός ο ίδιος άνθρωπος δεν είναι φτιαγμένος από τη φύση του και πολιτικός. Διότι κατά τον Αριστοτέλη ο άνθρωπος είναι «ζώον πολιτικό». Όταν όμως το «ζώον» αυτό δεν εμφορείται από το στοιχείο του πολιτικού, δεν είναι και «πολιτικό». «Ο νοών νοείτο».

ΚΡΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΡΙΣΕΙΣ

Όλοι όσοι κρίνονται και επικρίνονται για τα σφάλματά τους δυσσαστατούνται, δυσανασχετούν, θυμώνουν και γενικά δεν αρέσκονται στον έλεγχο θεωρώντας τον εαυτό τους θιγόμενο. Είναι γενικό το φαινόμενο. Κανένας δεν μένει ανέπαφος από αυτό διότι η αλήθεια είναι

πικρή. Πρέπει όμως να γνωρίζουν όπως έχει σημειωθεί από τον ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗ ότι: **"Ο ασφαλέστερος τρόπος αποφυγής των επικρίσεων είναι η διόρθωση των σφαλμάτων τους".** Αυτά προς γνώση και συμμόρφωση κάποιων.

ΘΕΜΑΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ, ΙΣΤΟΡΙΚΑ

ΝΑ ΘΥΜΟΜΑΣΤΕ

Του Δρ ΜΑΚΗ ΑΪΒΑΛΙΩΤΗ

Πολλά ακούστηκαν και γράφτηκαν αυτές τις ημέρες επ' ευκαιρία του εορτασμού του Απ. Παύλου. Έγιναν εορταστικές εκδηλώσεις με το όνομα ΠΑΥΛΕΙΑ και πολλοί μίλησαν για πολλά.

Κανείς όμως δεν αναφέρθηκε σε αυτούς που το 1990 άρχισαν να εορτάζουν παράλληλα με το δοξαστικό της εκκλησίας τα ΠΑΥΛΕΙΑ. Ήταν έργο της Απολλωνίας Ακαδημίας και σαν όνομα και ιδέα γέννημα του αείμνηστου Νίκου Δούκαρη, του μεγάλου ποιητή με την όρεξη για δημιουργία και για πολιτισμό. Καθιερώσαμε λοιπόν τριήμερο εορτασμό, που περιελάμβανε αρχιερατικό εσπερινό στο Ναό του Απ. Παύλου, εκδηλώσεις στην Κόρινθο και σε άλλες πόλεις του Νομού και ομιλία από προσωπικότητες στον αρχαιολογικό χώρο της Αρχ. Κορίνθου.

Συμμετείχαν πρεσβευτές φίλων χωρών, καθηγητές πανεπιστημίων Ελλάδας - Ιταλίας, αντιπροσωπεύεις ξένων δογμάτων και πλήθος Κορινθίων αλλά και από άλλες πόλεις της χώρας, καθώς και συγκροτήματα ελληνικά και ξένα, που με ιδιαίτερο ενδιαφέρον λάμπρυναν την εορτή.

Βέβαια συμπαραστάτες μας στο μεγάλο αυτό έργο ήταν ο Κορίνθου Παντελεήμων, ο πνευματικός αυτός ηγέτης, ο εκάστοτε νομάρχης, οι βουλευτές του Νομού, τα ΜΜΕ και πολυάριθμοι φίλοι σαν χορηγοί.

Εμείς λοιπόν, που τα δημιουργήσαμε αυτά τα ΠΑΥΛΕΙΑ, χαρήκαμε που η κρατούσα εκκλησία τα συνεχίζει, αλλά περιμέναμε και μια αναφορά σε αυτούς που για πρώτη φορά έκαναν κάτι σε αναφορά του Απ. Παύλου. Βέβαια για τα γραφόμενά μου υπάρχουν μαρτυρίες εφημερίδων της περασμένης εικοσαετίας, φωτογραφίες, γράμματα, ξένες δημοσιεύσεις αλλά και ζωντανοί μάρτυρες των όσων τότε διαδραματιζόνταν.

Αυτά τα λίγα για την ιστορία του θεσμού και τελειώνω με την ευχή κάποτε σε αυτό τον τόπο να μην ξεχνιούνται οι πρωτοπόροι, αλλά να αναφέρονται και να παίρνουν τη θέση που τους αρμόζει. Σήμερα τα πολιτιστικά δρώμενα είναι κτήμα των πολλών και απλών ανθρώπων και δεν κρύβονται με μανδύες μυστικισμού και εσωστρέφειας. Ατενίζουμε παρήγορα το μέλλον, αλλά δεν ξεχνάμε ποτέ το παρελθόν.

ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ... ΚΑΙ ΘΕΪΚΗ ΑΓΑΠΗ!

Του ΤΑΚΗ ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗ,
Απόστρατου Αξιωματικού Αεροπορίας

Μέρος 1^ο

"Η ΑΓΑΠΗ είναι η οδός που μας ανεβάζει στο Θεό".

(Άγιος Ιγνάτιος ο Αντιοχείας)

11/6/2009: Παγκόσμια ημέρα αγάπης (sic). Η γιορτή όμως πέρασε στα ψιλά γράμματα, γιατί όλος ο κόσμος ζητάει «αγάπη» και όλοι ψάχνουν για να τη βρουν. Έτσι «παίζουν» με τη λέξη αγάπη, όπως τα μικρά παιδιά κάποτε που μαδούσαν τα φύλλα της μαργαρίτας: «Μ' αγαπάει, δε μ' αγαπάει, μ' αγαπάει... κ.ο.κ.». Μια λέξη παρεξηγημένη, χιλιотραγουδισμένη, αλλά και παραποιημένη, άρα και «προδομένη»... Όπως: Ένα ζευγάρι «αγαπιέται» και σκοτώνονται μαζί. Ένα άλλο «αισθάνεται» αγάπη, δημιουργούν οικογένεια και μετά χωρίζουν και η «αγάπη» μετατρέπεται σε μίσος... Στις οικογένειες, στις φιλικές σχέσεις, όλοι μιλούν για «αγάπη» και αργότερα βλέπουμε αντιπαλότητα, αντιδικίες, καταστροφές. Αυτά όλοι τα ακούμε και τα ζούμε γύρω μας. Παραδείγματα τα οδυνήρα...

Το ρήμα ΑΓΑΠΩ χρησιμοποιήθηκε για πρώτη φορά στη μετάφραση της Π.Δ. από τους Εβδομήκοντα (3^{ος} αιώνας π.Χ.). Προσδιόριζε την αγάπη του Θεού προς το λαό του και αντι-

στροφή. Δηλαδή, ΑΓΑΠΗ είναι η θετική διάθεση προσφοράς (ΔΙΝΩ), που μπορεί να φθάσει μέχρι θυσίας. Άρα είναι η έκφραση θετικών συναισθημάτων προς το Θεό ή προς ανθρώπους. Και όταν αγαπάμε, έχουμε τα θετικά αυτά συναισθήματα. Στην Π. Διαθήκη είναι αίτημα του Θεού να τον αγαπάμε (1^η εντολή). Όμως ο Θεός αξιώνει να αγαπάμε το πλησίον μας, σαν τον εαυτό μας (Λευϊτ. 19:18). Ο Θεός είναι ΑΓΑΠΗ και δίνει απ' αυτό που είναι και έχει. Εμείς όταν δεν πάρουμε αγάπη από το Θεό, δίνουμε απ' ό,τι έχουμε, δίνουμε ψεύτικη αγάπη, γιατί δεν πήγαμε στην πηγή της Αγάπης... χάσαμε το δρόμο. Περιπλανιόμαστε σε δρομάκια, ψάχνουμε, διασταυρώνουμε με τη «Λεωφόρο» της ΑΓΑΠΗΣ, τη βιώθουμε δευτερόλεπτα, την προσπερνάμε και συνεχίζουμε το ατελείωτο «σάλομ» μας στο δικό μας δρόμο.

Η ΑΓΑΠΗ του Θεού έχει δύο στοιχεία: Πρώτον, είναι άνευ όρων και δεύτερον, μέχρι θυσίας. Αφού λοιπόν ο Θεός έδωσε από Αγάπη τον Υιό του το μονάκριβο, όποιος πιστέψει στο Λυτρωτικό έργο Του, θα σωθεί και θα έχει αιώνια ζωή (Ιωάννης 3:16).

Αυτό είναι το Ευαγγέλιο (=καλά νέα), για όλους τους ανθρώπους!

Συνεχίζεται...

Επανερχόμαστε ΣΤΟ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΟ ΤΗΣ ΠΑΡΑΛΙΑΚΗΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ ιδιαίτερα από Λέχαιο έως Κιάτο

Με σειρά δημοσιευμάτων μας έχουμε αναφερθεί στο μεγάλο και επικίνδυνο πρόβλημα της κυκλοφοριακής συμφόρησης, που εγκυμονεί μεγάλους κινδύνους για τη ζωή των πολιτών της παραλιακής και ιδιαίτερα της ανατολικής Κορινθίας.

Σε δημοσίευσμά μας, με τον τίτλο ΝΑ ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΗΣΟΥΝ ΤΑ ΔΙΟΔΙΑ ΚΙΑΤΟΥ, είχαμε σκιαγραφήσει το όργιο αυτής της επικίνδυνης κυκλοφοριακής συμφόρησης, που παρατηρείται ιδιαίτερα από Λέχαιο έως Κιάτο.

Εξηγούσαμε την απόρροια αυτού του φαινομένου, που υφίσταται και σήμερα, σε μεγαλύτερη έξαρση, που άπτεται στην κατάρρευση των διόδων Κιάτου.

Είναι γνωστό ότι στα διόδια Πατρών δε γίνεται έλεγχος. Έτσι όσοι κινούνται προς τη Δυτική Πελοπόννησο και όχι μόνο, για να αποφύγουν το τμήμα των διόδων του Ζευγολατιού, εισέρχονται στον κόμβο της Σωληνουργίας και εξέρχονται στα διόδια Κιάτου που δε φυλάσσονται.

Έτσι δημιουργείται το πανδαιμόνιο αυτής της κυκλοφο-

ριακής συμφόρησης στην παλαιά εθνική οδό και στο τμήμα ιδιαίτερα Λεχαιού - Κιάτου.

Χρειάζεται να θρηνησουμε θύματα πρωτίστως, για να καταλάβουν κάποιοι Δήμαρχοι το σοβαρό πρόβλημα και να επιδείξουν, έστω και καθυστερημένα, κάποιο ενδιαφέρον; Εμείς επανερχόμαστε, όπως εξ άλλου έχουμε δηλώσει και τηλεοπτικώς, απευθυνόμενοι προς κάθε αρμόδιο, προκειμένου εν συνδυασμό με την αυστηρότερη αστυνόμευση ΝΑ ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΗΣΟΥΝ ΤΑ ΔΙΟΔΙΑ ΚΙΑΤΟΥ.



Γράφει ο Δρ Αναστάσιος Μητσόπουλος

Οδοντίατρος τ. Επιμελητής της Οδοντιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών τ. Καθηγητής Τ.Ε.Ι Αθηνών, τ. Διευθυντής του Οδοντιατρικού Τμήματος του Γενικού Νοσοκομείου Νίκιας-Πειραιώς «ΑΓΙΟΣ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ».

Ένα από τα πλέον δυσεπίλυτα ιατρικά προβλήματα με όχι πάντα καλή πρόγνωση είναι ο καρκίνος του στόματος, ο οποίος στο πέρασμα του χρόνου συνεχίζει να αντιστέκεται στις μοντέρνες αντινεοπλασματικές θεραπείες. Το στόμα και το πρόσωπο δύσκολα αποκαθίστανται όσον αφορά τις ογκοχειρουργικές επεμβάσεις, και παρουσιάζουν το φαινόμενο της παραμορφώσεως, δείγμα μιας μακροχρόνιας χημειοθεραπείας, η οποία σημειωτέον είναι και ιδιαίτερα επώδυνη. Ο καρκίνος του στόματος τη σημερινή εποχή αντιπροσωπεύει το 5-7% των κακοηθών νεοπλασιών και πολλές φορές οδηγεί το άτομο μέχρι και το θάνατο, εφόσον δε γίνει έγκαιρα η διάγνωση λόγω του ότι οι ασθενείς αγνοούν συνήθως τέτοιες μορφές καρκίνου. Μία μικρή πληγή μέσα στο στόμα που δεν προκαλεί πόνο, ή ένας όγκος ο οποίος έχει την τάση να μεγαλώνει μπορεί να αποτελούν ένδειξη καρκίνου.

Συνήθως η έγκαιρη διάγνωση γίνεται από τον οδοντίατρο, οπότε άμεσα ο ασθενής αρχίζει θεραπεία, η οποία σε μεγάλο ποσοστό οδηγεί έως και σε ίαση της ασθένειας. Αντιθέτως σε καθυστερημένη διάγνωση και θεραπεία το ποσοστό επιβίωσης πλησιάζει το 50%. Παράγοντες που ενοχοποιού-

νται για τον καρκίνο του στόματος, είναι διάφορες χημικές ουσίες τις οποίες προσλαμβάνει ο άνθρωπος είτε με τη διατροφή είτε με τα ποτά και το νερό, ακόμη και με το κάπνισμα, τώρα τελευταίως παρατηρείται αύξηση του καρκίνου του στόματος στις γυναίκες, δεδομένου ότι έχουν αυξηθεί οι καπνίστριες.

Ένα άλλο είδος καρκίνου λόγω καπνίσματος είναι ο καρκίνος του λάρυγγα. Η διάγνωση μπορεί να γίνει από τον οδοντίατρο στην περίπτωση που ο ασθενής του παραπονεθεί ότι έχει έντονο βήχα χωρίς παραγωγή σάλιου. Διάφορες στατιστικές μελέτες απέδειξαν ότι ο καρκίνος του στόματος είναι ασθένεια που παρατηρείται σε φτωχές πληθυσμιακές ομάδες που δεν έχουν ούτε εύκολη πρόσβαση στις υπηρεσίες στοματικής υγείας, αλλά παράλληλα δεν έχουν και σωστή ενημέρωση. Στις ανεπτυγμένες χώρες π.χ. Αμερική και Ευρώπη λόγω μειώσεως του καπνίσματος και του αλκοόλ η εμφάνιση της νόσου μειώνεται, πράγμα το οποίο δε συμβαίνει στις χώρες της Ασίας και της Αφρικής. Έτσι στις χώρες αυτές η εμφάνιση της νόσου είναι πολλαπλάσια, δεδομένου ότι οι υπηρεσίες υγείας υστερούν σημαντικά, σε μερικές δε χώρες είναι ανύπαρκτες.

Τα Μ.Μ.Ε. = Μέσα Μαζικής Εκμετάλλευσης

Ο ελληνικός λαός έχει αντιληφθεί τον τρόπο λειτουργίας των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης.

Έχει διαπιστώσει κατά πλειοψηφία τουλάχιστον ότι ο Τύπος είναι υπόδουλος σκοτεινών οικονομικών δυνάμεων, συμφερόντων και εκμεταλλευτών, διαφόρων περιστάσεων και καταστάσεων.

Υπάρχουν βέβαια εξαιρέσεις σε αυτό τον κανόνα, όπως σε κάθε κανόνα.

Αλλά σε γενικές γραμμές, αυτός ο Τύπος, όπως με μια λέξη ονομάζονται όλα τα ενημερωτικά έντυπα, που διευθύνονται από κάποιους «ΤΥΠΟΥΣ» ανθρώπων, που κατευθύνονται και ελέγχονται από διάφορα κυκλώματα, αντί να διαμορφώνει, όπως πρέπει, την κοινή γνώμη σωστά, τη συσκοτίζει και την αποπροσανατολίζει.

Γι' αυτό ένα μεγάλο μέρος του ελληνικού λαού... «παραπαίει»... στις θέσεις του, επί των θεμάτων και των προβλημάτων που τον αφορούν και τον ενδι-

αφέρουν.

Ιδιαίτερα στις προεκλογικές περιόδους οργιάζει το φαινόμενο της συσκοτίσης και του αποπροσανατολισμού, ως προς την προβολή των κομμάτων, των συνδυασμών και των προσώπων υποψηφίων.

Όποιος... «ρίξει» τα περισσότερα προβάλλεται αναλόγως από αυτά τα έντυπα των ιδιοτελών «ΤΥΠΩΝ». Έτσι μπορούμε ευχερώς να μεταφράσουμε τα ΜΜΕ σε ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ.

ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΟΣ ΠΑΛΜΟΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ: 2288

Εκδότης - Διευθυντής

ΧΑΡΑΛ. Κ. ΒΡΑΧΝΟΣ

Λέχαιο Κορινθίας

Τηλ. 274 10 29868

Ηλεκτρ. Στοιχειοθεσία

Εκτύπωση

"Καταγράμμα"

Κιάτο Τηλ. 29333

ΕΦΥΡΑ Η ΚΟΡΙΝΘΟΣ

Εστί παντός ο πλους ες Κόρινθο

ΦΩΤΙΟΥ Γ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

π. Διευθυντού Εμπορικής Τραπεζής Αντιπροέδρου ΕΝΩΣΗΣ ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ

Δεν άργησε η αρχαιοθέτηση στη μνήμη μας της ποικιλίας των προγραμματικών εκδηλώσεων, αδιευκρίνιστη του βαθμού επιτυχίας η κρίση, που πραγματοποιήσε ο Δήμος Κορινθίων με την ευκαιρία των 150 χρόνων εορτασμού γέννησης της νέας πόλης (1858-2008), της πόλης των Κορινθίων.

Στο προσκλητήριο αυτής της προσπάθειας συμμετείχαμε και ακούσαμε πολλά (ιδρυτικά, ιστορικά της πόλης, παραδοσιακά λαϊκά έθιμα, γεγονότα που σημάδεψαν το οδοιπορικό της, μουσικά διαλείμματα, εκθέσεις ζωγραφικής -φωτογραφίας, γρίφους και στάλες από τη ζωή των κατοίκων της κ.ά.) και χειροκροτήσαμε με ενδιαφέρον την ενεργό συμμετοχή παλαιών συμπολιτών, που έφεραν στο φως πολλά σε γνώση των επιγόνων.

Θεατής κι εγώ της χρονικής αυτής περιόδου, δε θυμάμαι να συγκράτησα αναφορά στην ΟΝΟΜΑΣΙΑ της Κορίνθου ή της πύλης της Πελοπίας γης.

Έτσι ξεκίνησα στοιχειώδη έρευνα με μοναδικό ατραπό κείμενα μυθολο-

γίας που έφεραν στο φως ιστορικοί ερευνητές, για το πρώτο όνομα της δοξασμένης των Πελασγών, των Φοινίκων, των Πρωτελλήνων Αιολέων και των Δωριέων πόλης.

ΕΦΥΡΑ

Η κατά τους μυθικούς χρόνους πόλη των δύο Θεών, Ηλίου και Ποσειδώνος, είχε την ονομασία «Εφύρη», θυγάτηρ του Ωκεανού παρά Βιργιλίου (Ωκεανός), η κατά τον Υγίνον, θυγάτηρ του Νηρέως και της Δωρίδος (Νηρηίδς).

Παρά Στεφάνου Βυζαντίου αναφέρεται ως θυγάτηρ του Μύρμηκος και σύζυγος του Επιμηθέως, υπ' άλλων δε ως μήτηρ του Αιήτου. Γενικώς θεωρείτο ως πρώτη οικήσασα την Κορινθίαν γην, δι' ο απ' αυτής η μεταγενεστέρα Κόρινθος ονομαζόταν ΕΦΥΡΑ.

Ο Όμηρος μεταχειριζόταν χωρίς διάκριση αμφότερα τα ονόματα, Κόρινθος και Εφύρα.

Όμως περισσότερα για το όνομα της πόλης μας, των 300 χιλιάδων κατοίκων επί εποχής της Δυναστείας του Αλήτου (1200-1100 π.Χ.), πρώτου ιστορικού βασιλιά της Κορίνθου, θα δανειστώ από κείμενο έρευνας, πριν 50 χρόνια, του εκλεκτού μας συμπο-

λίτη και φίλου μου αγαπητού, Γιάννη Μπαλαφούτα.

Το πρώτο όνομά της, αναφέρει ο Κορίνθιος δάσκαλος, το πήρα από το όνομα που είχε η κόρη του Ωκεανού ΕΦΥΡΑ, που πρώτη ήρθε εδώ να κατοικήσει.

Από την Εφύρα και τον Ήλιο γεννήθηκε ο Αιήτης που προτίμησε στην Κολχίδα να πάει να βασιλέψει, αφήνοντας τη γη της Εφυραίας στο Βούνο, το γιο του Ερμού και της Αλκιδάμειας. Μετά το Βούνο η Εφυραία που είχε μαζί και την Ασωπία, δόθηκε τον ανεψιό του Αιήτη, τον Επωπέα. Η σκληρότητα όμως μαζί με την ανομία έκαναν το γιο του τον Μαραθώνα να φύγει από τον πατέρα του και στα ΒΑ των Αθηνών να κατοικήσει. Μετά το θάνατο του βασιλιά Εσωπέα γύρισε και μοίρασε τη γη που κληρονόμησε ο Μαραθών στα δύο παιδιά του. Στον ΚΟΡΙΝΘΟ έδωσε τη γη της Εφυραίας και στον ΣΙΚΥΩΝΑ της γη της Ασωπίας, όπου απ' το όνομά τους μέχρι και σήμερα είναι γνωστές. Ο Μαραθώνας δε, μη θέλοντας να παραμείνει στον τόπο που δυσάρεστες αναμνήσεις του γέμι-

ζαν το νου, έφυγε πάλι για την Αττική, για να συνδέσει το όνομά του με τον τόπο που έζησε και ετάφη.

Μια άλλη εκδοχή της μυθολογίας είναι πως το όνομα της πόλεως δόθηκε από τους Φοινίκες. Είναι βεβαιωμένο πως οι θαλασσοπόροι Φοινίκες είχαν καταλάβει τη γη της Εφυραίας κατά τους μυθικούς χρόνους. Και από τη λέξη kor=πύραυλον κοπή πληθυντικός όπου οι Φοινίκες ανέλυσαν τα μέταλλα, ονομάστηκε και η πόλη ΚΟΡΙΝΘΟΣ.

Δεν μπορεί κανείς να ξεχωρίσει το σημείο που τελειώνει ο μύθος και η φαντασία και πού αρχίζει η πραγματικότητα.

Με την ευκαιρία αυτή, αξίζει να σημειώσω και από τη δική μου σκοπιά ότι περί το έτος 57 μ.Χ. ο Απόστολος Παύλος ίδρυσε την πρώτη χριστιανική εκκλησία στην πόλη της Κορίνθου. Επίσης να θυμίσω ακόμη ότι την 14^η Ιανουαρίου 1822 η πόλη μας ορίστηκε ως προσωρινή έδρα της Ελληνικής Κυβέρνησης και η πρώτη πρωτεύουσα της Ελεύθερης Ελλάδας.

Ευρωεκλογές 2009

ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΖΑΦΕΙΡΗ

Απόστρατου Αξιωματικού Π.Ν.

και Επίτιμου προέδρου Ν.Ε. ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ του ΛΑΟΣ

Την Κυριακή 7/6/2009 διεξήχθησαν οι ευρωεκλογές σε κλίμα ήπιο, μάλλον υποτονικό. Παρά την προσπάθεια Ν.Δ. - ΠΑΣΟΚ για πόλωση και απόδοση μορφής δημοψηφίσματος, ο λαός αγνόησε τα παπαγαλάκια και άλλοι αδιαφόρησαν ή διαμαρτυρήθηκαν δια της αποχής και άλλοι, κατ' εμέ οι συνετοί, ψήφισαν τους εκπροσώπους της Ελλάδας στην Ευρώπη, απ' όπου εκδίδεται το 70% περίπου των κανόνων διακυβέρνησής μας. Για το έργο και τον τρόπο που εργάζονται και ψηφίζουν οι ευρωβουλευτές, δυστυχώς οι λαλίστατοι στην προεκλογική περίοδο ουδέν μας είπαν, συνεχίζοντας το άχαρο και δύσσομο έργο της σκανδαλογίας.

Η Ευρωβουλή, κυρίες και κύριοι, εάν εξαιρέσουμε την κορυφή, που κατά έναν τρόπο... επιβάλλεται, εργάζεται με τους ευρωβουλευτές, περίπου ως κάθε εθνικό κοινοβούλιο με τους κοινοβουλευτικούς εκπροσώπους εντός βουλής και στα κομματικά γραφεία εκτός αυτής. Ούτω κι εκεί υπάρχουν εκτός τα κομματικά γραφεία για το σύνολο των ευρωβουλευτών. Εάν αίτημα της Ελλάδας π.χ. για την κατασκευή κοινωφελούς

έργου υποβληθεί προς έγκριση, σε μικρό διαθέσιμο χρόνο του χειριστού μας, είναι αδύνατον να πείσει τους 735 ευρωβουλευτές για την έγκριση, καθόσον η δαπάνη θα βαρύνει αδιάφορα κράτη μέλη, εάν προηγουμένως στα κομματικά γραφεία δεν έχει γίνει εμπειρισταμένη και πειστική ενημέρωση εκ των ημετέρων.

Εξηγούμαι: Οι της Ν.Δ. τους Χριστιανοδημοκράτες, οι του ΠΑΣΟΚ τους σοσιαλιστές, οι του ΚΚΕ τους κομμουνιστές, οι του ΛΑΟΣ τους ανήκοντας στην IDEM (Ευρωπαϊκών Εθνών) κλπ. Εάν κ. της Ν.Δ. και του ΠΑΣΟΚ ή ένας εκ των δύο λάβει το σύνολο των ψήφων μας και εκλέξει 22, είναι κατόπιν της άνω ενημερώσεων ωφέλιμο για το ΕΘΝΟΣ μας; Ασφαλώς ΟΧΙ. Άρα τα κόμματα εξουσίας δεν ενδιαφέρονται για το καλό της ΕΛΛΑΔΟΣ αλλά μόνο για τα κομματικά οφέλη τους. Οι ευρωεκλογές έδωσαν το μήνυμά τους. Οι εθνικές πιστεύω θα καταδικάσουν την αλαζονεία και αδιαφορία για την ανασφάλειά μας εκ της λαθρομετανάστευσης, την οικονομική δυσπραγία, την κακή κοινωνική πολιτική και τόσα άλλα κακά μας παρέχουν επί 20 και πλέον έτη.

ΔΙΑΘΕΣΗ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ

Η ιστορία της δημιουργίας Συνδέσμων διάθεσης απορριμμάτων της Ανατολικής Κορινθίας, συνεχίζεται. Η μοναδική αλλαγή στην ιστορία αυτή, είναι η αλλαγή των προσώπων της Διοίκησης, κατά τη ρήση «αλλάζει ο Μανωλιός και φοράει τα ρούχα του αλλιώς». Διότι ως γνωστόν το θέμα αυτό έχει γίνει ΑΝΑΘΕΜΑ και το καυτό αυτό πρόβλημα των απορριμμάτων παραμένει άλυτο. Έχουν περάσει τριάντα χρόνια από την πρώτη μελέτη σύστασης Συνδέσμου Διάθεσης Απορριμμάτων Ανατολικής Κορινθίας.

Οι σημερινοί δήμαρχοι που επιλαμβάνονται σήμερα για τη λύση αυτού του προβλήματος,

«αγρόν αγοράζαν» τότε και «ζεύγοι βούν» σήμερα. Δηλαδή δεν γνωρίζουν τις «γενεές» των Συνδέσμων αρχής γενομένης το 1978, αφού τότε δεν υπήρχαν ούτε στα σπάργανα της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και των προβλημάτων του τόπου. Άλλος σύνδεσμος λοιπόν σήμερα. Άλλο διοικητικό συμβούλιο και ... «άλλα λόγια να αγαπιόμαστε». Ερωτώνται τα μέλη του νέου Διοικητικού συμβουλίου, «τι μέλλει γενέσθαι» Πάλι «μέλι γάλα». Θα παρουσιάσουν το πρόβλημα;

«Ο κόμπος έφτασε στο χτένι» και το «μαχαίρι στο κόκαλο» όντως αναφέρουν οι παροιμίες του σοφού λαού. Επιβάλλεται το συντομότερο δυνατό να απο-

φασίσουν για τον τρόπο επίλυσης αυτού του καυτού προβλήματος. Έχει γίνει πλέον γόρδιος δεσμός. Ένας κόμπος σφικτός προβλημάτων, που συναποτελούν το μεγάλο πρόβλημα. Ο χώρος εναπόθεσης. Θα γίνει υγειονομική ταφή; Θα γίνει εργοστάσιο λιπασματοποίησης;

Θα γίνει καύση των απορριμμάτων και εννοούμε εργοστάσιο καύσης και όχι υπαίθρια καύση; Τι θα γίνει επιτέλους; Να βγουν στην τηλεόραση και σε ένα συνέδριο, για να ληφθούν αποφάσεις. Εμπρός λοιπόν. Ανασκουμπωθείτε όλοι οι αρμόδιοι και υπεύθυνοι και όλοι οι εμπλεκόμενοι φορείς και δώστε λύση. Δεν ... «πάει άλλο...»

ΠΑΓΙΑ ΔΗΛΩΣΗ ΜΑΣ

Βεβαίως πρέπει να κρίνονται, να επικρίνονται ακόμα και να κατακρίνονται όλα τα δημόσια πρόσωπα πολιτείας και εκκλησίας όσο ψηλά και αν βρίσκονται, όταν αποδεδειγμένως ενεργούν αθεμίτως. Δίκαια βέβαια, αντικειμενικά και ωφέλιμα για το δημόσιο βίο. Εξ' άλλου αυτό είναι το έργο του δημοσιογράφου. Η άσκηση ελέγχου διαχειριστών δημοσίου χρήματος, διαφθορών και προσβαλλόντων γενικότερα αυτή την άσκηση των κα-

θηκόντων τους έναντι του κοινωνικού συνόλου.

Δυστυχώς όμως αυτό το υψηλό λειτουργήμα του δημοσιογράφου που διαμορφώνει την κοινή γνώμη και σφυρηλατεί τα κακά κείμενα με την κριτική, έχει διαβρωθεί από αυτή την ιδιότητα, από αυτό το καταραμένο συμφέρον.

Έτσι η διαφθορά καλπάζει. Η αλήθεια παραχαράσσεται. Αυτό το υψηλό φρόνημα της ιδεολογίας της σωστής διάνοησης και της δίκαιης κρίσης, έχουν ισοπεδωθεί από το

«τσουνάμι» της ιδιοτέλειας και της ασέβειας προς κάθε ιερό και όσιο, αλλά και δεοντολογία, που πρέπει να διακρίνει ιδιαίτερα τον Δημοσιογράφο.

Εμείς με αυτήν την εφημερίδα του ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΟΥ ΠΑΛΜΟΥ που εκφράζει τον παλμό του κορινθιακού λαού θα αντισταθούμε και θα κρατήσουμε ψηλά τη σημαία αυτής της δίκαιης κρίσης, ανέπαφοι και ατάραχοι μπροστά στα αφρισμένα κύματα της διαπλοκής, της διαφθοράς και της ιδιοτέλειας, που πνίγουν κάθε ΑΡΕΤΗ.

ΠΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΚΑΙ ΑΓΡΟΤΙΚΕΣ ΕΚΤΑΣΕΙΣ

Στο Λέχαιο και στο Περιγιάλι Κορινθίας αλλά και σε διάφορα άλλα μέρη και καλές τοποθεσίες του Νομού Κορινθίας

ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ Οικόπεδα και κτηματικές εκτάσεις σε τιμές αφάνταστα προσιτές.

Επίσης κτίσματα - Μονοκατοικίες

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΧΡ. ΧΑΡΙΤΟΣ.

Όσοι ενδιαφέρεστε μπορείτε να τηλεφωνήσετε στο ΚΙΝ. 6948-507343, 6979-188841

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

Του Χαράλαμπου Κ. Βραχνού

Οι ενδιαφερόμενοι να αποκτήσουν το βιβλίο μπορούν να απευθύνονται στα Βιβλιοπωλεία:

- 1) Αλέξανδρου Αγγ. Χριστοδούλου, Κολιάτσου 45 τηλεφ. 27410-85530, Κόρινθος (έναντι σταθμού ΚΤΕΛ Βόχας)
- 2) Βιβλιοπωλείο-φωτοτυπείο Κυριακής Ρασιά, Εθνικής Αντιστάσεως 11, τηλεφ. 27410-22345, Κόρινθος

ΠΑΥΛΕΙΑ ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ

Σε πολλά σημεία της πόλης Κορίνθου διακρίναμε πανό με την αναγραφή: «Γ ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΠΑΥΛΕΙΑ». Μια σύνταξη ακαταλαβίστικη, ανερμήνευτη θα λέγαμε, χωρίς νόημα και σημασία αλλά και χωρίς ανταπόκριση προς την αλήθεια. Δε γνωρίζουμε βέβαια τον... «σοφό» αυτής της επινόησης, αλλά όποιος κι αν είναι, μπορεί να χαρακτηριστεί ανιστόρητος, κι αν δεν είναι, τότε παραποιεί σκοπίμως την αλήθεια. Διότι ΠΑΥΛΕΙΑ εορτάζονταν επί σειρά ετών και δεν άρχισαν οι παρόμοιες εκδηλώσεις προ τριετίας. Βέβαια είχαν κάπως ατονήσει. Τούτο όμως δε σημαίνει ότι κάποιοι μπορούν να ιδιοποιούνται καθιερωμένα γεγονότα, εμφανίζοντάς τα ως ιδέες και πρωτοβουλίες δικές τους. Υποτιμούν έτσι τη νοημοσύνη και προσβάλλουν την ιστορική μνήμη των Κορινθίων, που έχουν καθάρου, κρυστάλλινη κρίση και γνωρίζουν να διαβάζουν.

Εξάλλου γι' αυτό ο Απόστολος Παύλος έστειλε τις επιστολές των υπευθύνων της πολιτείας μας, από επιτήδειους, που επιδιώκουν

ατονήσει και έχουν χάσει τα ωραία χρώματα της λαμπρής ύπαρξής τους και παρουσίας, αλλά και της πραγματικής προϊστορίας τους και της προσφοράς προγενεστέρων παραγόντων.

Θα αφήσουμε λοιπόν κάποιους... «έξυπνους» να μας πουλούν... «φύκια για μεταξωτές κορδέλες»;

Τα ΠΑΥΛΕΙΑ τιμούν τον Απόστολο των Εθνών Παύλο, που τίμησε με την παρουσία του και την παραμονή του στην Κόρινθο, αλλά και με τις επιστολές του προς Κορινθίους, την Κόρινθο και τους Κορινθίους. Οι εκδηλώσεις αυτές προβάλλουν και αναδεικνύουν την εκκλησία και την πολιτεία και πραγματοποιούνται με τη συμμετοχή όλων των Κορινθίων. Λανθασμένη λοιπόν η αναγραφή ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ Γ ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΠΑΥΛΕΙΑ.

ΕΙΝΑΙ ΠΑΥΛΕΙΑ ΚΟΡΙΝΘΙΩΝ



Αυτή η φωτογραφία παρουσιάζει το πανό που αναφέρεται στο σχόλιο μας. Έχουν αναρτηθεί παρόμοια σε διάφορα σημεία της πόλεως Κορίνθου.

προς Κορινθίους. Γίνεται όμως επιτηδείως εκμετάλλευση της ολιγωρίας, αυτής της αδιαφορίας

την προβολή τους ΜΝΗΜΟΝΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΞΕΝΑ ΚΟΛΛΥΒΑ.

Σε αυτό τον τόπο πολλά έχουν

ΝΕΟΣ ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ «Τ' έχεις Γιάννη; Τ' είχα πάντα»

Ένας ακόμα διοικητής στο Νοσοκομείο Κορίνθου προσετέθη στους αμέτρητους που έχουν παρελάσει τις τελευταίες δεκαετίες. Είναι ο Χρήστος Βιββίλης, που ήταν διοικητής του Νοσοκομείου Σπάρτης. Το φαινόμενο αυτό των ταχύτατων αλλαγών των διοικητών, αυτού του ιδρύματος, έχει προβληματίσει την Κορινθιακή κοινωνία, ως γεγονός αξιοπερίεργο, αλλά και ανησυχητικό, αφού έχει δυσμενείς επιπτώσεις στην εύρυθμη λειτουργία του. Διότι πριν εναρμονιστεί με τα προβλήματα, πριν γνωριστεί και αξιολογήσει το νοσηλευτικό προσωπικό και πριν βάλει κάποια σειρά σε αυτό το αλαλούμ που παρατηρείται ο εκάστοτε διοικητής, ως δια μαγείας... «εξαφανίζεται».

Ασχολούμαστε πολλές δεκαετίες με τον τρόπο λειτουργίας του Νοσοκομεί-

ου μας. Παρατηρούμε και σχολιάζουμε όσα συμβαίνουν μέσα σε αυτό και διερωτώμαστε εάν συμβαίνουν και έχουν συμβεί σε άλλο Νοσοκομείο του Ελλαδικού χώρου αυτά που συμβαίνουν σε αυτό το νοσηλευτικό ίδρυμα. **Μήπως υπάρχει εκεί μέσα κάποιος... «τρίγωνο Βερμούδων» που καταπίνει τον εκάστοτε Διοικητή;**

Δεν είναι τυχαίο το τραγικό γεγονός, το ανησυχητικό όσο και επικίνδυνο για την υγεία των νοσηλευομένων, αυτής της συνεχούς αλλαγής του Διοικητού, που σημαίνει έλλειψη διοίκησης. Τα δημοσιεύματα του «Κορινθιακού Παλμού» έχουν σκιαγραφήσει την απαράδεκτη αυτή κατάσταση που επικρατεί σε αυτό το Νοσοκομείο με τις απανωτές αλλαγές των Διοικητών. Κάθε φορά που τοποθετείται νέος διοικητής, πιστεύουμε ότι θα ριζώσει, επιτέλους, αλλά η ιστο-

ρία της εκούσιας και ακούσιας αποπομπής του συνεχίζεται όλως περιέργως και παραδόξως.

Έτσι αυτό το σκάφος που λέγεται ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ μένει κάθε τόσο ακυβέρνητο και έρμαιο των αντιμαχόμενων ΦΑΤΡΙΩΝ, που αποτελούν τη ΣΚΥΛΑ και τη ΧΑΡΥΒΔΗ που το τσακίζουν. Επιτέλους υπάρχουν βουλευτές στο Νομό μας που να βουλεύονται για τα σοβαρά προβλήματα της Κορινθίας; Υπάρχει Νομάρχης και Νομαρχιακό Συμβούλιο; Υπάρχουν δημοτικές αρχές; Υπάρχουν εκπρόσωποι αυτού του άμοιρου και εγκαταλελειμένου τόπου; Τι κάνουν όλοι αυτοί, εάν υπάρχουν, και ιδιαίτερα ο υπουργός μας;

Γιατί αφήνουν τον Αβραμόπουλο να... «αλωνίζει»; Μήπως ο αρμόδιος υπουργός διαπίστωσε ότι ο νέος διοικητής έλυσε τα προβλήματα του Νοσοκομεί-

ου Σπάρτης και τον έφερε στο Νοσοκομείο Κορίνθου να λύσει και τα χρονίζοντα προβλήματα του Κορινθιακού νοσηλευτικού ιδρύματος;

Μήπως πάλι μας αποκαλέσουν... «συγγενείς προφήτου», εάν προβλέψουμε ότι κι αυτός ο διοικητής γρήγορα θα... «πάρει δρόμο»; Διότι οποιοσδήποτε γνωρίζει πρόσωπα, τακτικές, πολιτικές, συμπεριφορές και καταστάσεις, όσο και περιστάσεις και περιστατικά παρελθόντος, μπορεί να προσδιορίσει το παρόν και το μέλλον και να βγάλει τα συμπεράσματά του.

Επίσης, για να μην μας πούνε ότι κάνουμε πάντα τα... «άσπρα - μαύρα», θα εκφράσουμε ολοψύχως την ευχή της καλής επιτυχίας στο έργο του νέου διοικητού, με τα όσα προδιαγεγραμμένα συνεπάγονται.

Υδρευση Κορίνθου



Αυτή η φωτογραφία παρουσιάζει το κτίριο-δεξαμενή, με τον σωλήνα δίπλα, που χύνεται ένα μέρος του νερού εκτός δεξαμενής, μέχρι να ολοκληρωθούν οι εγκαταστάσεις. Είναι μια από τις φωτογραφίες που πήραμε, όταν επισκεφτήκαμε, τον χώρο και τις υπό κατασκευή εγκαταστάσεις στην Στυμφαλία. Οί άνδρες του συνεργείου εγκαταστάσεων πινάκων και συστημάτων λειτουργίας του συγκροτήματος, μας διαβεβαίωσαν ότι οι εργασίες βρίσκονται προς το τέλος και η υδροδότηση της Κορίνθου θα είναι γεγονός. Εμείς τους ακούσαμε και περιμένουμε.

ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ

Προς τους

ΔΗΜΑΡΧΟΥΣ

ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΜΑΣ

Θα υπενθυμίσουμε προς όλους τους Δημάρχους του Νομού μας, ότι η εφημερίδα "ΚΟΡΙΝΘΙΑΚΟΣ ΠΑΛΜΟΣ" ανήκει σε όλους τους Κορινθίους και όχι μόνο, Γι' αυτό μπορούν να στέλνουν προς δημοσίευση, περιληπτικώς, οποιοδήποτε κείμενο αναφερόμενο στα προβλήματα του Δήμου τους.

Επίσης με τους δημάρχους και οποιοδήποτε διοικητικό μέλος φορέως, μπορούμε να κάνουμε τηλεοπτική συζήτηση εφ' όλης της ύλης, των προβλημάτων και των θεμάτων που απασχολούν τον χώρο τους.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑΣ



Αυτή η φωτογραφία παρουσιάζει την "πεντακάθαρη..." πόλη της Κορίνθου όπως κομπάζουν οι αρμόδιοι και υπεύθυνοι της καθαριότητας. Το φοβερό αυτής της εικόνας, είναι ο συγκεκριμένος χώρος που είχαν τοποθετηθεί αυτά τα σκουπίδια. Είναι ένας όγκος διαφόρων αντικειμένων και απορριμμάτων στην είσοδο της Νομαρχίας. Καταλάβετε; Επαναλαμβάνουμε: Στην είσοδο της Νομαρχίας, αρκετές ημέρες. Αυτή είναι η αντιμετώπιση των προβλημάτων της καθημερινότητας. Καμαρώστε... Κορίνθιοι.