



τα



Κωδικός Ταχυδρομείου 4685

Ηπειρωτικά Νέα

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ "Η ΠΙΝΔΟΣ"
Περίοδος Β' - Γραφεία: Κύπρου 71 - Κόρινθος - Τηλ., Fax: 27410/72230 - Μάρτιος - Απρίλιος 2007 - Αρ. Φύλλου 123

ΕΠΙΦΥΛΛΙΔΑ

8 Μαρτίου Παγκόσμια Ημέρα Γυναίκας

Αλήθεια, αναρωτηθήκατε ποτέ πόσες μέρες το χρόνο πρέπει να γιορτάζεται η πηγή ζωής, η γυναίκα; Αν όχι, κάντε το τώρα. Πάνω από 365 μέρες και δεν είναι υπερβολή.

Ελάτε να βάλουμε λίγο τα πράγματα στη σειρά τους και ας είμαστε ρεαλιστές. Πώς πρωτοξεκίνησε η κοινωνία μας; Μητρι-αρχικά για να ακολουθήσει η Πατριαρχία ή η ανδροκρατία επί το ενδοξότερον, με ατέλειωτες και οδυνηρές συνέπειες, που φθάνουν δυστυχώς και στις μέρες μας.



«Και έσονται οι δύο εις σάρκαν μίαν...»

(αναδημοσίευση φωτογραφίας «Η φωνή του Δεσποτικού 2006»)

Οι αγώνες των γυναικών για ισότητα και δικαιοσύνη, για το αυτονόητο δηλαδή, πολλές φορές μένουν στα χαρτιά και το οκτάωρό της, για το οποίο επαναστάτησε και θυσιάστηκε έναν αιώνα και κάτι πριν, συνεχώς παραβιάζεται και η ίδια τελματώνει στην ανεργία και στην κατάθλιψή της.

Η γυναίκα, σύζυγος, σύντροφος, μητέρα, κόρη, ερωμένη, που υμνήθηκε και κατακρίθηκε μαζί - Θεόφιλος - Κασσιανή: Εκ γυναικός ερρύη τα χείρω αλλά και εκ γυναικός ερρύη τα κρείττω, Περικλής - Ασπασία... - είναι αυτή που σηκώνει στους ώμους της την οικογένεια, την κοινωνία, κρατάει το μέτρο της ζωής, την ισορροπία. Της οφείλεται επομένως άπειρος σεβασμός, αγάπη, αναγνώριση, καταξίωση, κάτι που το έκανε χρόνια πριν ο Χριστιανισμός δια στόματος Απ. Παύλου «ουκ ένι άρσεν και θήλυ...».

Μην ξεχνάτε, αγαπημένοι μας φίλοι, ότι πίσω από σας βρίσκεται πάντα ή σχεδόν πάντα μια γυναίκα, η οποία σας στέλνει στον παράδεισο ή και στην κόλαση αν χρειαστεί. Μην την παραμελείτε. Αποτίστε της τον ανάλογο φόρο τιμής. Θα τον εισπράξετε οι ίδιοι.

Ο Σύλλογός μας, θέλοντας να τιμήσει τις γυναίκες μέλη μας και τις φίλες μας, τις κάλεσε να παρακολουθήσουν τη διάλεξη του κ. Θάνου Ασηκητή «Η γυναίκα και η σύγχρονη εικόνα της» στα πλαίσια του μαθήματος της Σχολής Γονέων της Ν.Α. Κορινθίας στις 7 του Μάρτη 2007, στο αμφιθέατρο του 4ου Λυκείου Κορίνθου.

Στη συνέχεια, στις 8 του Μάρτη - στην Ημέρα της - σε εκδήλωση-ξεφάντωμα στην ταβέρνα «Αξέχαστα» του κ. Βασίλη Δήμα, στην Αρχαία Κόρινθο. Εκεί απαγγέλθηκε από την πρόεδρο του Συλλόγου μας το ποίημα «Γυναίκα» (το οποίο, λόγω έλλειψης χώρου, θα μπει στο επόμενο φύλλο) της δασκάλας και λογοτέχνιδας κ. Νίτσας Πνευματικού-Τούσουλη, η οποία τιμούσε τη συντροφιά μας.

Ήταν μια υπέροχη βραδιά, η οποία επεφύλασσε και εκπλήξεις ανδρών. Μεταξύ αυτών ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ Κορινθίας κ. Άγγελος Μανωλάκης, λάτρης του γυναικείου φύλου, καθότι στην οικογένειά του περιβάλλεται από τρεις όμορφες και χαρισματικές γυναίκες και άλλοι ανώνυμοι και επώνυμοι.

Λουλούδια, πολλά λουλούδια στις γυναίκες από τους άντρες και η βραδιά έκλεισε με ευχές για έναν καλύτερο κόσμο, ειρηνικό, για μια καλύτερη κοινωνία, με υγιή και ισορροπημένα παιδιά, καθοδηγμένα από ισότιμες και καταξιωμένες γυναίκες - μητέρες.

Γυναίκες όλου του κόσμου ενωθείτε και διεκδικήστε τη ζωή και την ομορφιά της. Γιατί ένας από τους βασικούς τρόπους για να ξεφύγουν οι άνθρωποι από τα δεινά τους είναι η ενδυνάμωση και η ενίσχυση των γυναικών.

Και κάτι ακόμα:

«Ό,τι ωραίο και υψηλό ό,τι με αξία ηθική η ανθρωπότητα θέλει να ντύσει Γυναικείο όνομα του δίνει».

ΕΥΤΥΧΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΡΑ-ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ

Εθνική επέτειος 25ης Μαρτίου

Είναι η κορυφαία εθνική γιορτή, κατά την οποία τιμάται η μνήμη των αγωνιστών της Επανάστασης του 1821 και γιορτάζεται η ανάκτηση της εθνικής ανεξαρτησίας. Καθιερώθηκε ως εθνική επέτειος το 1838 με διάταγμα του βασιλιά Όθωνα. Μέχρι τότε το ελληνικό κράτος γιόρταζε δυο επετείους και τις δύο συνδεδεμένες με το πρόσωπο του βασιλιά. Τα γενέθλια (1 Ιουνίου) και τα αποβατήρια (25 Ιανουαρίου, ημέρα που ο Όθωνας αποβιβάστηκε στο Ναύπλιο).

Η 25η Μαρτίου ήταν συνεπώς η μόνη καθαρή εθνική γιορτή και σύμφωνα με την εφημερίδα της εποχής «Αθηνα» «η μόνη ήτις ημπορεί να συγκινήσει παντός ευαισθητού Έλληνας την καρδίαν».

Η επιλογή της ημέρας αυτής έγινε μετά από πρόταση του Κωλέτη με το επιχείρημα ότι οι καλόγεροι του Μεγάλου Σπηλαίου είχαν προφητεύσει τη μέρα αυτή ως μέρα απελευθέρωσης του Γένους.

Επίσης ο ρόλος της Εκκλησίας σε όλη τη διάρκεια της Επανάστασης αλλά και ο συμβολισμός της



Αντιπροσωπεία μελών του χορευτικού του Συλλόγου μας στην παρέλαση της 25ης Μαρτίου στην Κόρινθο.

ημέρας του Ευαγγελισμού ήταν καθοριστικός.

Το 1871 ο επίσημος εορτασμός της επετείου έγινε με καθυστέρηση ενός μήνα, στις 25 Απριλίου. Ο λόγος της καθυστέρησης ήταν η επιθυμία της κυβέρνησης να συμπίσει ο εορτασμός με την ανακομιδή των λειψάνων του Πατριάρχη Γρηγορίου του Ε', τα οποία μέχρι τότε φυλάσσονταν στον καθεδρικό ναό της Οδησού.

Το 1936 επί κυβερνήσεως Μεταξά καθιερώθηκε επίσημα και ο θεσμός της παρέλασης (στρατιωτικής και μαθητικής) στον εορτασμό της εθνικής επετείου.

Από τότε, σ' όλη τη χώρα αλλά και στους απανταχού Έλληνες της διασποράς εορτάζεται με όλη τη λαμπρότητα και επισημότητα που της αρμόζει η ημέρα αυτή.

ΒΑΓΙΑ ΚΩΤΣΗ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Δραστηριότητες αναψυχής

Στα πλαίσια των δραστηριοτήτων του, της αναψυχής και παιδείας των μελών και φίλων μας, το Δ.Σ. του Συλλόγου διοργανώνει 10ήμερη εκδρομή στη Σικελία και στα ελληνόφωνα χωριά της Κάτω Ιταλίας από Παρασκευή 27 Ιουλίου 2007 έως και Κυριακή 5 Αυγούστου 2007.

Τιμή κατ' άτομο 685 ευρώ.

Κρατήσεις και προκαταβολές μέχρι 18 Ιουνίου 2007 στα εξής μέλη μας ή στο τουριστικό γραφείο του κ. Μωραίτη, Πατρών 19, Κόρινθος, τηλ. 27410 28588.

Έφη Δήμου 27420 26695

Κατερίνα Παπαναστασίου 6944 558382

Ευτυχία Τραγουδάρα 27410 21778

και με νέα ταυτότητα με λατινικούς χαρακτήρες (αναλυτικά το πρόγραμμα στη σελίδα 4)

Σας ενημερώνουμε ακόμα ότι τον Αύγουστο και εφόσον εξασφαλίσουμε εισιτήρια για την Επίδαυρο, θα παρακολουθήσουμε μια παράσταση (θα σας την αναγγείλουμε).

Το Σεπτέμβριο θα πραγματοποιήσουμε 3ήμερη εκδρομή στα Ζαγοροχώρια και τέλη Σεπτεμβρίου με αρχές Οκτωβρίου σε συνεργασία με το Σύλλογο Βορειοηπειρωτών άλλη μια 3ήμερη στα χωριά της Βορείου Ηπείρου. Θέλουμε τη συμμετοχή σας.

Το Δ.Σ.

Προσκύνημα στην Τήνο

Στις 17 Ιουνίου 2007, ημέρα Κυριακή, ο Σύλλογός μας θα πραγματοποιήσει εκδρομή - προσκύνημα στην Παναγία της Τήνου.

Θα αναχωρήσουμε με δύο λεωφορεία στις 5.30 το πρωί από τα Περιβολάκια. Το πρώτο λεωφορείο θα ξεκινήσει από Ξυλόκαστρο στις 4.45 το πρωί.

Η συνέχεια Ραφήνα και με ταχύπλοο θα φτάσουμε στην Τήνο για να παρακολουθήσουμε τη θεία λειτουργία.

Η επιστροφή θα γίνει με απλό πλοίο. Τιμή κατ' άτομο 75 ευρώ.

Κρατήσεις και προκαταβολές μέχρι 10 Ιουνίου, στα εξής μέλη μας ή στο τουριστικό γραφείο του κ. Μωραίτη, Πατρών 19, Κόρινθος, τηλ. 27410 28588.

Έφη Δήμου 27420 26695

Κατερίνα Παπαναστασίου 6944 558382

Ευτυχία Τραγουδάρα 27410 21778

Το Δ.Σ.

Η Θεατρική μας ομάδα

Με χαρά σας ανακοινώνουμε ότι συστάθηκε και λειτουργεί στο Σύλλογό μας ομάδα θεάτρου. Εμπνευστής και ιδρυτής της το μέλος του Συλλόγου μας, ο Φώτης ο Δήμος, ένα άτομο χαρισματικό, ο οποίος διέθεσε τον εαυτό του καθ' ολοκληρίαν θα λέγαμε, στην ιδέα του και στο Σύλλογό μας.

Θεολόγος ο ίδιος, έμπορος ξύλινων πατωμάτων και επενδύσεων, ηθοποιός, σκηνοθέτης και χορευτής του τμήματος ενηλίκων του Συλλόγου, είναι ένα άτομο με άστρο.

Το έργο που επιλέχθηκε να ανέβει είναι «Η Μάνα» του Ηπειρώτη συγγραφέα Μήτσ' Μήτση, από το

Πολύδροσο Θεσπρωτίας.

Στο θεατρικό αυτό μονόπρακτο δίνεται το ανεξάντλητο και ασυμβίβαστο της ηπειρώτισσας μάνας, γυναίκας, πεθεράς, νύφης, που χρόνια κρατάει τον αντρικό και γυναικείο ρόλο μαζί. Γη άγωνα, μετεμφυλιακή περίοδος, ο άντρας στα ξένα, με τη σκιά του όμως να βαραίνει πάνω της, γιατί ήδη έχει γίνει η Χρήστια, η Λάμπραινα, η Τσιάβαινα.

Υποταγμένη σε πεθερά και κουριάδους, αρχίζει να αφυπνίζεται απ' τη δασκαλίτσα του χωριού και από τον ξενιτεμένο άντρα της - που είδε, άκουσε, αφουγκράστηκε τα κοινωνικά δεδομένα - και

στην επιστροφή του πυροδοτεί τους προβληματισμούς της και την αποκαθιστά, κόντρα στους άγραφους νόμους, τα ήθη και τα έθιμα της Ηπείρου, που η γιαγιά δεν μπορεί να σηκώσει.

Οι συναντήσεις της ομάδας γίνονται κάθε Τετάρτη στο Πνευματικό Κέντρο στις 9.30 το βράδυ.

Αγαπητά μέλη και φίλοι του Συλλόγου, πλαισιώστε τη νέα δραστηριότητά μας και πάρτε τις ειδικές πληροφορίες από τον Φώτη το Δήμο στα τηλ. 27410 27090 και 6948 241222 ή στα τηλέφωνα του συλλόγου. Εμείς σας λέμε μόνο τούτο: «Η τέχνη εξημερώνει».

Το Δ.Σ.

ΕΥΧΕΣ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Ηπειρωτών Κορινθίας «Η Πίνδος» εύχεται στους μαθητές που ετοιμάζονται για τις πανελλήνιες εξετάσεις τους καλή δύναμη και καλή επιτυχία.

Η ζωή τους ανήκει! Ήρεμοι και σίγουροι να επιδιώξουν και θα πετύχουν το στόχο τους.

Εμπρός παιδιά, το μέλλον είναι δικό σας! Οι αφηρημένοι κι αδιάφοροι πολίτες δεν έχουν θέση σ' αυτό τον κόσμο. Είστε το δυνατό αίμα! Εντυπώστε το.

Αγωνιστείτε, η νίκη είναι δική σας. Με πολλή αγάπη και κατανόηση

Το Δ.Σ.

Συγχαρητήρια

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Ηπειρωτών Κορινθίας «Η Πίνδος» συγχαίρει το νέο Δ.Σ. της Πανεπειρωτικής και εύχεται όπως αυτό λειτουργήσει συσπειρωτικά για το καλό όλων των απανταχού Ηπειρωτών. Η ξεχασμένη Ήπειρος δεν αντέχει άλλο κλεισμένη μέσα στις βελούδινες κουρτίνες των Αθηνών και στην ετήσια πίτα στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας.

Αποκεντρώστε και ταξιδέψτε τις αξίες και τα οράματά σας με όλα τα χρώματα μαζί ή και χωρίς αυτά και απελευθερώστε τους ανθρώπους των γραμμάτων και των τεχνών. Αποτελεί χρέος όλων μας.

Ήπειρος, πρώτη στ' άρματα στα γρόσια και στα γράμματα.

Το Δ.Σ.

Κοινωνικά

Στις 12 Μαρτίου και σε ηλικία 87 ετών έφυγε από κοντά μας η Ανδρονίκη Αθανασίου, μητέρα του συμπατριώτη μας κ. Χρήστου Αθανασίου, ιατρού δερματολόγου και πρώτου Προέδρου του Συλλόγου μας (τότε αδελφότητα).

Η Ανδρονίκη Αθανασίου καταγόταν από το Πολύδροσο Θεσπρωτίας (το παλιό Βλαχώρι) και ακολούθησε τον άντρα της στο γάμο τους, στο χωριό του, στο Ραδοβίζι του Δήμου Μολοσσών. Μαζί έζησαν και δημιούργησαν μέχρι και το 2004, οπότε εκείνος έφυγε πρώτος σε ηλικία 90 ετών. Θέλησε όμως να τον συναντήσει και πήγε κοντά του. Τώρα κοιμώμενοι δίπλα-δίπλα στα άγια χώματα του Ραδοβιζίου, εξιστορούν αργά-αργά τη ζωή τους και τους αγώνες τους, στέλνοντας βάλσαμο στην καρδιά στα τρία άξια τέκνα τους και στα εγγόνια τους.

Το Δ.Σ. συλλυπείται ειλικρινά τον κ. Χρήστο Αθανασίου.

«Ο Φιλάργυρος»

«Σας ευχαριστούμε πολύ», «Ήταν καταπληκτική η παράσταση», «Κρίμα για όσους την έχασαν», ήταν μερικά από τα σχόλια των μελών του Συλλόγου μας, αλλά και των φίλων αυτού, που δέχθηκαν με ενθουσιασμό την πρόσκλησή μας για μια μικρή απόδραση από την καθημερινότητά μας, για μια βουτιά στην τέχνη του θεάτρου.

Η οργάνωση και πραγματοποίηση της επίσκεψης στο θέατρο «Αλκυονίδες» για να παρακολουθήσουμε την παράσταση «Ο Φιλάργυρος» του Μολιέρου προσέφερε ηχηρό γέλιο που μόνο αν το άκουγες θα καταλάβαινες πόσο αληθινό ήταν.

Ο σκηνοθέτης και πρωταγωνιστής της παράστασης κ. Γ. Μεσσάλας έδωσε τον καλύτερό του εαυτό παρουσιάζοντας με εξάισια ερμηνεία την παθολογική κατάσταση του Αρμπαγκόν, ενός πλούσιου τοκογλύφου της εποχής, που μοναδικός στόχος και σκοπός της ζωής του είναι να πολλαπλασιάσει με κάθε μέσο τα χρηματικά διαθέσιμα που κρατά προσεχτικά φυλαγμένα σε μια κασέλα. Ολόκληρο το είναι του περιφέρεται γύρω από αυτή. Είναι ερωτευμένος με το χρήμα! Μισεί την παραμικρή απώλεια του! Απώλεια για την οποία οι συνέπειες δεν τον συγκινούν.

Όλοι μας ίσως βρίσκουμε σε μια πλευρά του εαυτού μας την αρρώστια και το πάθος για να αποκτήσουμε υλικά αγαθά, όπως αυτοκίνητα, πολυτελή σπίτια, και πλαστικά ιδανικά, που με μια δεύτερη ματιά φαίνονται ανούσια. Είμαστε πλέον όλοι ίδιοι. Ο εγωισμός και η ζήλια εξουθενώνουν καθημερινά τις προσωπικές μας ανάγκες. Πίσω από την ύλη ελλοχεύει η απομόνωση, η μοναξιά και ο πόνος.

Αυτήν την εμμονή προσπαθεί ο Μολιέρους με το έργο «Φιλάργυρος» να εξευτελίσει, ταρακουνώντας μας προκλητικά να ξεπνήσουμε και να βιώσουμε βαθύτερες αξίες που θα επιφέρουν πραγματική προσωπική ευτυχία. Η συγκινητική προσέλευση των φίλων του Συλλόγου στην πρόσκλησή μας αποδεικνύει το ήθος και την αγάπη που τρέφουμε για το θέατρο και γενικότερα για την τέχνη και τον Πολιτισμό, και την ανάγκη να ανεβαίνουμε όλοι μαζί λίγο πιο πάνω από την πεζή καθημερινότητα. Γιατί τελικά ο άνθρωπος δεν μπορεί να ζήσει μόνο σαν σώμα και μόνο αν καταλάβουμε την αναγκαιότητα της πνευματικής τροφής θα μπορέσουμε να εξελιχθούμε κατά το ρητό των αρχαίων ημών «Νους υγιής εν σώματι υγιεί».

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ



ΙΔΙΩΤΙΚΟ
ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ
ΠΟΛΙΤΕΙΑ

2^{ος} χρόνος λειτουργίας
νέα πνοή στην εκπαίδευση

Πληροφορίες -
εγγραφές: Αγ. Γεωργίου 70 - Κόρινθος
τηλ 27410 29900 - fax 27410 75507

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
«Τα Ηπειρώτικα νέα»

Δ/ΝΣΗ
Κύπρου 71- 20100 Κόρινθος, 3ος όροφος
ΤΗΛ.-FAX: 27410-72230

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ
"Η ΠΙΝΔΟΣ"

ΕΚΔΟΤΗΣ
ΕΥΤΥΧΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΡΑ
(Πρόεδρος του Συλλόγου)
Περ. Αγ. Γεωργίου -20100 Κόρινθος
ΤΗΛ. 27410 21778

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Αυγέρη Μαρίνα
Καλαντζής Απόστολος
Κώτση Βάγια
Τραγουδάρα Ευτυχία
Χωρικής Παναγιώτης

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ
Θανασιάς Αθανάσιος
Αρχ. Κόρινθος ΤΗΛ. 27410-31133

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ: 10 ΕΥΡΩ

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ: 0,80 €/cm²

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ
ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Μπουζούλας Κων/νος

Εξαμίλια Τηλ. 27410-36095
Κιν. 6946 431878

ΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ - ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ Γ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

ΔΕΧΕΤΑΙ: ΠΡΩ: 8-1, ΑΠΟΓΕΥΜΑ: 5-8
(εκτός Τετάρτης και Παρασκευής)
ΑΠ. ΠΑΥΛΟΥ 26, ΚΟΡΙΝΘΟΣ
ΤΗΛ. 25124 - ΟΙΚΙΑ: 36741

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΣ ΣΙΔΗΡΟΣ
ΑΡ. ΠΑΤΕΣΤΟΣ
ΧΡ. ΧΑΛΚΗΣ

Εξαμίλια Κορινθίας
Τηλ. 27410 36545
Οικίας: 28763

FASMA CO ασφαλιστικά προγράμματα

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΑ
ΓΡΑΦΕΙΑ
ΜΠΑΤΣΟΥΛΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΝΟΤΑΡΑ 3
ΚΟΡΙΝΘΟΣ 20100
ΤΗΛ. 27410 20944
FAX: 27410 84525

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΑΤΣΟΥΛΗΣ
M A N A G E R

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΜΠΙΤΣΗ -
ΠΑΠΑΦΩΤΙΟΥ

Παιδιάτρος
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝ/ΜΙΟΥ
ΑΘΗΝΩΝ

Δέχεται καθ' εκάστην
ΠΡΩ: 9.30-12.30 ΑΠΟΓΕΥΜΑ: 6.30-9.00
Αδειμάντου 88, ΚΟΡΙΝΘΟΣ
- ΤΗΛ. 20825

ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΚΗ
ΠΑΥΛΟΣ ΒΟΤΣΙΚΑΣ

ΕΜΠΟΡΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ
* ΕΓΧΡΩΜΕΣ ΤV * ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
* ΨΥΓΕΙΑ * ΚΟΥΖΙΝΕΣ

ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ & ΟΙΚΙΑΚΩΝ
ΣΥΣΚΕΥΩΝ
Βραχάτι Κορινθίας
Τηλ. 27410-54780

"ο κοκορίκος"

κοτόπουλο και σε πακέτο
στα κάρβουνα

• ΚΟΤΟΠΟΥΛΟ ΣΧΑΡΑΣ
• ΣΟΥΒΛΑΚΙ ΧΩΡΙΑΤΙΚΟ
• ΣΟΥΒΛΑΚΙ ΓΑΛΟΠΟΥΛΑΣ
• ΜΠΙΦΤΕΚΙ ΚΟΤΟΠΟΥΛΟ
• ΣΟΥΒΛΑΚΙ ΚΟΤΟΠΟΥΛΟ

ΔΙΑΝΟΜΗ
ΔΩΡΕΑΝ

Εμμανουήλ Διαμαντάκος
Εθν. Ανεξαρτησίας 37 - Κόρινθος
Τηλ. 23330

ΓΙΑΝΝΕΝΑ: ΠΑΣΧΑ 1965-ΠΑΣΧΑ 2007



Ο Μώλος βούιζε! Βούιζε και βούλιαζε από την πολύχρωμη νεολαία, τους τουρίστες και τους ταξιδιώτες που πηγαίνονταν και χαιρόνταν τον όμορφο, ζεστό ήλιο (απρόσμενα ζεστός για Απρίλη στα Γιάννενα). Τα αυτοκίνητα περισσότερα και από τα κύματα της λίμνης!! Οι καφετέριες να ασφυκτιούν. Σε όλη την πόλη η ίδια εικόνα. Και είναι Μεγάλη Εβδομάδα! Παρατηρώ το ανθρωποβιαστικό. Τα πρόσωπα σφιγμένα, σαν να διακατέχονται από μια νευρική κατάσταση, μία θλίψη, να προλάβουν το χρόνο, να καταναλώσουν ακόμη... Οι εκκλησίες ανοιχτές και ο κόσμος να περνά βιαστικός, να σταυροκοπιέται, να προσπαθεί να νιώσει κάποια κατανύξη για το θείο Δράμα, έτσι για να τα έχει καλά και με τη συνείδησή του. Ελάχιστοι παραμένουν ως το τέλος κάθε Ακολουθίας. Ασπάζονται τον Εσταυρωμένο, προσκυνούν τον Επιτάφιο βιαστικοί και αγχωμένοι γιατί πρέπει να προλάβουν το ραντεβού στα ουζερί (πάντα με νηστίσιμους μεζέδες....) σε έναν ατέρμονα αγώνα επίδειξης, νεοπλουτισμού και καλοζωίας. Τα παιδιά και οι νέοι περιμένουν αυτές τις μέρες για να «χαλαρώσουν» από τη φρενίτιδα του σχολείου και των φροντιστηρίων και τις περνούσαν σαν ένα ακόμη τριήμερο αργιών. Τι μένει στις ψυχές τους από το νόημα αυτών των

ημερών; Μόνο η πρόσκαιρη χαρά του ακριβού (επώνυμου) ρούχου ή παιχνιδιού από τη νονά και τους γονείς. Οι πασχαλιές της μνήμης μου ανθίζουν και γυρίζω 40 χρόνια πίσω, στη δεκαετία του '60, στην ίδια πόλη. Μικρό παιδί και βοηθάω τη μάνα να ασπρίσει τις αυλές και τους φράχτες. Ο αέρας όλες τις μέρες μέχρι και τη Μεγ. Πέμπτη να μοσχοβολά από τις βανίλιες, την αμμωνία και το βούτυρο που ξεχύνεται από τους φούρνους που ψήνουν τα τσουρέκια και τα κουλούρια και τα κορίτσια να πηγαίνονται αναψοκοκκινισμένα κουβαλώντας τις λαμαρίνες και να κρυφοκοιτάνε τα κουλούρια της διπλανής τους και να καμαρώνουν πως τα δικά τους ήταν τα πιο πετυχημένα, τα πιο όμορφα, στην εμφάνιση τουλάχιστον, γιατί στη γεύση απαγορευόταν διαροπάλου κάθε δοκιμή. Μικροί-μεγάλοι νήστευαν!! Άντε και να ξέφυγε κανένα μικρό, μετά τη «μεταλαβιά» της Μεγ. Πέμπτης να δοκιμάσει κρυφά!! Η μάνα έβραζε τα κρεμμυδόφυλλα για να βάψει τα κόκκινα αυγά. Από το μεσημέρι της Μεγ. Πέμπτης όλα τα κορίτσια μαζεύαμε μαργαρίτες και αγριολούδα για τον Επιτάφιο. Πηγαίναμε και στις αυλές της γειτονιάς και κόβαμε τριαντάφυλλα, γαρίφαλα και πασχαλιές. Οι οικοκυρές σαν άκουγαν ότι είναι για τον Επιτάφιο

έκαναν το σταυρό τους και έκοβαν τα καλύτερα μπουκέτα, ευχαριστημένες γιατί έτσι πρόσφεραν κάτι στον πονεμένο Χριστό. Και ο Επιτάφιος να ευωδιάζει και για το λόγο αυτό τον νιώθαμε δικό μας και μέσα σε απόλυτη κατανύξη ψέλναμε κοντά στους μεγάλους «Ω γλυκύ μου Έαρ». Το Μεγάλο Σάββατο άρχιζαν από το πρωί οι προετοιμασίες για τη Λαμπρή. Ο πατέρας στην αυλή ετοιμάζε το αρνί, η μάνα και η γιαγιά φρόντιζαν για τη μαγειρίτσα. Τα παιδιά ξαναμμένα από το παιχνίδι, μαζεύονταν νωρίς για να πλυθούν και με τα καινούρια άσπρα παπούτσια και τη λαμπάδα να προσμένουν με ανυπομονησία να ακούσουν «Δεύτε λάβετε φως» και να δείξουν τους φλόγκους τους (ευτυχώς δεν είχαν ακόμη εφευρεθεί οι διάφορες κούκλες Barbie και Spider Man). Στον αυλόγυρο της εκκλησίας ψέλναμε όλοι μαζί «Χριστός Ανέστη» και ασπαζόμαστε χαρούμενοι τους διπλανούς μας γιατί δεν κρύβαμε τα πρόσωπα μας από το φόβο των βαρελότων. Τότε και τώρα!! Τι τυχερή γενιά που ήμασταν! Που προλάβαμε και μεγαλώσαμε με τόσες μυρωδιές και αρώματα. Που κόβαμε αληθινές πασχαλιές και ο Επιτάφιος ήταν ανοιξιότικος με μωβ-ροζ χρώματα και η ευωδιά του έφερνε και την κατανύξη. Τώρα αγοράζουμε Ταυλανδέζικες συνθέσεις λουλουδιών που δημιουργούν ένα «Χολυγουντιανό» θέαμα Επιταφίου, τεχνικά όμορφο αλλά χωρίς μυρωδιά... Όλα είναι τυλιγμένα σε ένα πολύχρωμο και περιτέχνο σελοφάν που εμποδίζει την ουσιαστική επικοινωνία. Εύχομαι να μπορούμε να κρατάμε ζωντανά εκείνα τα χρώματα και τις γεύσεις της μνήμης μας και να μιλάμε στα παιδιά μας για κείνες τις ανθρωπίνες μέρες που ρίχνουν ακόμη και τώρα βάλαμο στις ψυχές μας.

Μαρίνα Αυγέρη

Η Ήπειρος στην πορεία των χρόνων

Φαίνεται πως κάποτε ο αρχαίος εκείνος Ζευς, ο Δωδωναίος, κυνηγούσε - κατά το συνήθειό του - κάποια βοσκοπούλα, ωραία μεν αλλά σεμνή και τίμια ως Ηπειρώτισσα. Και εκείνη αλαφροπατώντας απέφευγε το θεικό εναγκαλισμό του. Έκτοτε αυτός οργισμένος δε σταμάτησε να εξαπολύει εναντίον της Ηπείρου, πότε βροχές και καταιγίδες, πότε χιόνια και παγετούς, λες και δε θέλει πια να βλέπει αυτή τη χώρα.

Οι καταιγίδες αυτές γίνονται χείμαρροι και ξεπλένουν, αιώνες τώρα, το λιγιστό χώμα από τις βουνοπλαγιές, και μένουν στον καυτερό ήλιο βράχοι σκληροί και απόκρημνοι.

Αυτή η χώρα είναι μια μεγάλη αντίθεση πρώτα-πρώτα ως θέση και μορφή. Από τη μια οι όγκοι των βουνών της Πίνδου και από την άλλη το πέλαγος του Ιονίου. Λες και η Ελλάδα ξαπλώνοντας στη ραχοκοκαλιά της Πίνδου στράφηκε προς την ανατολή, αφήνοντας πίσω της στριμωγμένη την Ήπειρο, στην άβολη γωνιά της, να χωρέσει τόσα και τέτοια βουνά.

Ενώ οι άλλοι Έλληνες μέσω της θάλασσας ξεχύθηκαν σε όλη τη Μεσόγειο (Μικρά Ασία, Κύπρο, Αίγυπτο, Σικελία και αλλού), για τους Ηπειρώτες η θάλασσα ήταν αφιλόξενη. Ο Ηπειρώτης κλείστηκε στα βουνά τους και τις λιγοστές κοιλάδες. Κάτω από ένα κλίμα βαρύ, σκληρό, που δεν ευνοούσε πολλές καλλιέργειες, ο πλούτος του ήταν μόνο τα ζώα και η ξυλεία της Πίνδου.

Έτσι η Ήπειρος εμφανίζεται πολύ αργότερα στο προακίνητο της ιστορίας. Και θα αργούσε και άλλο αν κάποιοι τολμηροί και επιδέξιοι θαλασσινοί από τη Νότια Ελλάδα - Κορίνθιοι κυρίως - δεν έρχονταν, οδηγούμενοι από την αναζήτηση πρώτων υλών, να δημιουργήσουν αποικίες (Λευκάδα, Αμβρακία - η μετέπειτα Άρτα -, Εφύρα, Χειμέριον, Κέρκυρα, Επίδαμνος, Απολλωνία). Η ξυλεία και τα δέρματα ήταν κυρίως τα προϊόντα που αναζητούσαν οι έμποροι και είχαν οι Ηπειρώτες σε αφθονία.

Η συντηρητική φύση όμως του Ηπειρώτη δεν τον άφησε να παρασυρθεί από τους κομποπολίτες και χαλαρών ηθών «ξένους». Η βαθιά ριζωμένη παράδοση, η προσήλωση στα ιερά και τα όσια, στις αξίες τις ελληνικές, τον βοήθησαν να γίνει και να παραμείνει σταθερό προπύργιο του Ελληνισμού. Οι κατακτητές που πέρασαν από εδώ (Ρωμαίοι, Γότθοι, Σλάβοι, Νορμανδοί, Τούρκοι και Αλβανοί) δεν κατάφεραν να αλλοιώσουν και να αλλάξουν τίποτε το ελληνικό, εκτός από κά-

ποια τοπωνύμια, όσοι γλίτωσαν οι ίδιοι από τη δική τους αφομοίωση.

Παρόλα αυτά, δυο φορές η Ήπειρος εκτοξεύεται στην κορυφή της ελληνικής ιστορίας. Τη μια με τον βασιλιά Πύρρο, του οποίου η ευθύτητα ως Ηπειρώτη έγινε αιτία να αποτύχει στο όραμά τους για τη Μεγάλη Ελλάδα. Τη δεύτερη με το Δεσποτάτο της Ηπείρου, το οποίο κράτησε τα ηνία του ελληνισμού, όταν είχε καταρρεύσει το βυζαντινό κράτος και ανέπτυσσε τα γράμματα και τις τέχνες, που αργότερα χρειάστηκε ο ελληνισμός για να επιβιώσει.

Έτσι ήταν και έτσι παραμένει η Ήπειρος. Ισορροπεί και μεγαλουργεί στο ευρύ φάσμα των αντιθέσεών της. Οι αντιθέσεις του τοπίου καθόρισαν το χαρακτήρα του Ηπειρώτη και την πορεία του στο χρόνο. Εδώ το σκληρό πουρνάρι αλλά και η μαλακή ελιά. Εδώ ο αετός ακροσταλιάζει στα βάραθρα και λίγο πιο κάτω τα γλαροπούλια και τα δελφίνια παίζουν με τα κύματα. Εδώ ο σκληρός γρανίτης αλλά και η πέτρα που γίνεται πηλός στα χέρια των μαστόρων της Ηπείρου. Εδώ οι ψηλές κορφές που αγγίζουν τα ουράνια, εδώ και ο βαρκάρης του Αχέροντα που λάμπει στον κάτω κόσμο.

Έτσι από τη μια ο αναλφάβητος, άξεστος κτηνοτρόφος και από την άλλη ο πιο γνήσιος άνθρωπος των γραμμάτων, ο δάσκαλος του γένους. Ο έγκλιτος των στενών οριζώντων, αλλά και ο πολυτάξιδος ταξιδευτής. Ο υπομονετικός ραγιάς του Αλή Πασά, αλλά και ο Σουλιώτης ο ατίθασος. Ο Ηπειρώτης ο σφιχτός, η προσωποποίηση της σκληρής οικονομίας, κι από την άλλη - όταν ιδίως πάει στην ξενιτιά - ο μέγας φιλόanthρωπος, ο Μέγας ευεργέτης. Ο άντρας ο Ηπειρώτης, που στο αποκορύφωμα της χαράς, του χορού και του γλεντιού αποζητάει ένα μοιρολόι και χάνεται και διαλύεται μέσα σ' αυτό, ένα μοιρολόι στον ήχο του κλαρίνου το βαρύ. Τότε στο ζενίθ της χαράς κλαίει. Τότε που ο θάνατος, η μοίρα του, η αναπόφευκτη, φαίνεται πιο μαύρος και η ζωή πιο γλυκιά. Τότε ζηλεύει με παράπονο τις άφθαρτες, τις αιώνιες κορφές της Πίνδου.

Κάπως έτσι είναι η Ήπειρος. Κάπως έτσι και ο Ηπειρώτης. Κάπως!

Φώτης Δήμος

Στη διεύθυνση Εθνικής Ανεξαρτησίας 16 στην Κόρινθο, δημιουργήσαμε ένα θανμάσιο και άνετο περιβάλλον, που μπορείτε να προμηθευτείτε το δερμάτινο ένδυμά σας. Την υψηλή ποιότητα των ενδυμάτων μας διασφαλίζουν οι εταιρείες:

- DM
- Dono Massimo
- Mdp
- Moda di Pele
- Elements
- Sky Hawk
- Elegancia
- Real Shearling
- Skeen Deep
- Lordino
- Evans



Εθνικής Ανεξαρτησίας 16, ΚΟΡΙΝΘΟΣ
Τηλ. 27410/84544

Οι στήλες της εφημερίδας του συλλόγου είναι ανοικτές σε όλους. Όποιος επιθυμεί να εκφράσει τις απόψεις του, να αναφερθεί σε ήθη και έθιμα του τόπου του, δοξασίες και γενικά ο,τιδήποτε βοηθά στη διατήρηση της κληρονομιάς μας μπορεί να το κάνει στέλνοντας επιστολή ή και με FAX στα γραφεία του Συλλόγου.



Θ. ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ Α.Β.Ε.Ε.
ΠΤΗΝΟΤΡΟΦΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

Νιτσιάκος Αποκλειστικός Διανομέας
ΚΟΤΟΠΟΥΛΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΧΑΝΤΖΙΑΡΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΚΟΡΙΝΘΟΥ: ΔΕΛΤΑ ΚΟΡΙΝΘΟΥ,
ΚΟΡΙΝΘΟΣ 20 100, ΤΗΛ.: 27410 24505 FAX: 27410-24506

Πρόγραμμα 10ήμερης εκδρομής

N. ΙΤΑΛΙΑ - ΣΙΚΕΛΙΑ - ΕΛΛΗΝΟΦΩΝΑ ΧΩΡΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟΥΛΙΑΣ από τις 27/7/07 έως και τις 5/8/07

1η ΗΜΕΡΑ

Συγκέντρωση το απόγευμα και αναχώρηση για την Πάτρα. Επιβίβαση στο υπερσύγχρονο πλοίο που μετά από ένα σύντομο και ευχάριστο ταξίδι θα μας μεταφέρει στην Ιταλία. Διανυκτέρευση εν πλω.

2η ΗΜΕΡΑ BARI - MESSINA

Φτάνουμε το πρωί στο Μπάρι και ξεκινάμε για τη Σικελία. Πριν το πέρασμα του στενού της Σκύλας και της Χάρυβδης, στο Ρέτζιο της Καλαβρίας, θα θαυμάσουμε και θα αποτίσουμε φόρο τιμής στους δύο Έλληνες πολεμιστές που παρέδωσε στην αθανασία η σμίλη της σχολής του Φειδία. Στην επιβεβλημένη επίσκεψή μας, εκτός από τα «μπρούτζινα του Ριάτσε», θα έχουμε τη δυνατότητα να πάρουμε μια πρώτη γεύση από την παρουσία της Αρχαίας Ελλάδας στην περιοχή και μέσα από τα άλλα σημαντικότερα εκθέματα του Μουσείου. Συνεχίζουμε με το πέρασμα στην Μεσσήνα. Την πόλη που πεισματικά διατηρείται παρά τρικαταστροφές που έχει υποστεί κατά τους αιώνες, τη γενέτειρα του Αντονέλλο ντα Μεσσήνα, με το χαρακτηριστικό αστρονομικό ρολόι στο καμπαναριό του ανοικοδομημένου Ντουόμο. Καταλήγουμε στο ξενοδοχείο μας. Δείπνο, διανυκτέρευση.

3η ΗΜΕΡΑ MESSINA - CATANIA - SIRACUSA

Μετά το πρωινό ξεκινάμε το γύρο της Σικελίας. Πρώτος σταθμός η Ταορμίνια, όπου μεταξύ άλλων θα θαυμάσουμε το περίφημο ελληνικό θέατρο και θα απολαύσουμε τη μοναδική θέα του... εργαστηρίου του Ήφαιστου, «ήρεμου» ηφαίστειου, της Αίτνα. Το απόγευμα συνεχίζουμε και μετά από μια σύντομη διαδρομή κατά μήκος της ανατολικής ακτής της Σικελίας, δια μέσου της Κατάνια, φτάνουμε στη σημαντικότερη πόλη του Αρχιμήδη, αποικία των Κορινθίων, τις Συρακούσες. Δείπνο, διανυκτέρευση.

4η ΗΜΕΡΑ SIRACUSA - AGRIGENTO

Το πρωί μετά το πρόγευμα θα ξεναγηθούμε στην πόλη, όπου μεταξύ άλλων θα δούμε τους ναούς της Αθηνάς και του Απόλλωνα, την πηγή της Αρεθούσας, το βωμό του Ιέρωνα, την Ακρόπολη των Επιπολών, το σημαντικότερο ίσως μετά από αυτό της Επιδαύρου αρχαίο ελληνικό θέατρο κ.ά. Αργά το απόγευμα αναχωρούμε για τον Ακράγαντα. Το σημερινό Αγκριτζέντο. Ακόμα μια «βουτιά» στη Μεγάλη Ελλάδα. Δείπνο, διανυκτέρευση.

5η ΗΜΕΡΑ AGRIGENTO

Η «Κοιλιά των ναών», όπου μεταξύ των άλλων σημαντικότερων αρχαίων ελληνικών λαών, δεσπόζει ο τεράστιος δωρικού ρυθμού ναός της Ομόνοιας, μας περιμένει αρκετούς αιώνες. Το πρωινό μας είναι αφιερωμένο στην ξενάγησή μας. Στο ελεύθερο απόγευμα μπορούμε να κάνουμε τη βόλτα μας στην παραλία του Εμπεδοκλή ή στο με σημαντικά μεσαιωνικά στοιχεία κέντρο της πατρίδας του Λουίτζι Πιραντέλλο, δημιουργού του μοντέρνου ιταλικού θεάτρου.

6η ΗΜΕΡΑ AGRIGENTO - PALERMO

Μετά από το πρωινό ξεκινάμε και μετά από διαδρομή περίπου μιάμισης ώρας, αφήνοντας στο δρόμο μας την Ηράκλεια, φθάνουμε στη Σελινούντα, αποικία των Μειγαρέων. Στάση για να περπατήσουμε στα σημαντικότερα ερείπια της Αρχαίας πόλης. Η συνέχεια της διαδρομής μας περνάει από τη Μαρσάλα, στη δυτική άκρη της Σικελίας, γνωστή από το περίφημο γλυκό κρασί, αλλά και από την αποβίβαση του Γκαριμπάλντι και των «κόκκινων πουκαμίσων», στην αρχή του τέλους των Βουρβόνων. Συνεχίζοντας, είναι επιβεβλημένη η επίσκεψή μας στην αρχαία Φοινικική και μετά ελληνική πόλη, στο Έριτσε. Χτισμένο πάνω στο σημαντικότερο θρησκευτικό κέντρο της

αρχαιότητας το Νορμανδικό κάστρο, μας δίνει τη δυνατότητα να «πιάσουμε» την ιστορική συνέχεια της Σικελίας. Συνεχίζουμε, δια μέσου της Σετζέστα, της μεγάλης αντιπάλου της Σελινούντας, για την πρωτεύουσα και την πιο σημαντική πόλη της Σικελίας, το Παλέρνο. Δείπνο, διανυκτέρευση.

7η ΗΜΕΡΑ PALERMO

Μετά το πρωινό, θα ξεναγηθούμε στο μεσαιωνικό αλλά και μπαρόκ σε πολλά σημεία του Παλέρνο. Το παλάτι των Νορμανδών, ο Καθεδρικός, το Μονρεάλε. Μερικά από τα σημαντικά στοιχεία του. Το απόγευμα ελεύθερος χρόνος. Μια βόλτα στην περίφημη αγορά του Παλέρνο θα μας δώσει τη δυνατότητα να «γευτούμε» την πόλη. Δείπνο, διανυκτέρευση.

8η ΗΜΕΡΑ PALERMO - LECCE

Μετά από μια πανέμορφη διαδρομή, και ξεπερνώντας το στενό της Μεσσήνα, αργά το απόγευμα θα φτάσουμε στο Λέτσε, όπου και μετά από τη γνωριμία με τη «Φλωρεντία του Νότου» όπως την αποκαλούν, θα διανυκτερεύσουμε. Το βράδυ έξοδος για διασκέδαση με Γρεκάνικους ήχους.

9η ΗΜΕΡΑ LECCE - BARI

Μετά το πρωινό, θα αρχίσουμε την επίσκεψή μας στα Ελληνόφωνα χωριά του Σαλέντο Καλημέρα, Μαρτάνο, Κοριλιάνο κ.ά., όπου και θα έχουμε τη δυνατότητα να γνωριστούμε με τον τοπικό με τις ιδιαιτερότητές του ελληνόφωνο πληθυσμό. Στη συνέχεια επίσκεψη στο όμορφο χωριό Αλμερομπέρο με τους Τρούλους, παραμονή για περιήγηση και στη συνέχεια αναχώρηση για Μπάρι ή Πρίντεζι, όπου έχουμε την τελευταία μας διανυκτέρευση.

10η ΗΜΕΡΑ

Το πρωί μετά το πρόγευμα άφιξη στο λιμάνι, επιβίβαση στο καράβι, για ολοήμερη κρουαζιέρα στην Αδριατική και άφιξη στην Πάτρα αργά το απόγευμα. Γεμάτοι αναμνήσεις, επιβίβαση στο πούλμαν και επιστροφή στην Κόρινθο.

ΤΙΜΗ ΚΑΤ' ΑΤΟΜΟ ΣΕ ΔΙΚΛΙΝΟ 685,00€

ΔΙΑΦΟΡΑ ΜΟΝΟΚΛΙΝΟΥ 210,00€

**ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ
ΕΩΣ 18/6/07 (ΕΛΑΧΙΣΤΗ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ 285,00€
ΚΑΙ ΕΞΟΦΛΗΣΗ ΤΡΕΙΣ ΗΜΕΡΕΣ
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ).**

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ:

- ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ 4*, ΗΜΙΔΙΑΤΡΟΦΗ 8 ΠΡΩΙΝΑ ΣΕ ΜΠΟΥΦΕ ΚΑΙ 7 ΔΕΙΠΝΑ.
- ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΠΛΟΙΟΥ ΠΑΤΡΑ - ΜΠΑΡΙ, ΜΠΑΡΙ - ΠΑΤΡΑ ΣΕ ΤΕΤΡΑΚΛΙΝΕΣ ΚΑΜΠΙΝΕΣ ΜΕ ΜΠΑΝΙΟ. ΑΒ4 ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ.
- ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ ΟΠΩΣ ΑΝΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ.
- ΑΡΧΗΓΟΣ.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ:

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ
ΣΗΜΕΙΩΣΗ: ΕΙΝΑΙ ΕΝΔΕΧΟΜΕΝΟ Η ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ ΝΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΕΙ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΤΗΣ 9ης ΗΜΕΡΑΣ ΜΕ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΕΝ ΠΛΩ.

Η Αγία Θεοδώρα της Άρτας



Κάθε χρόνο στις 11 Μαρτίου τιμάται στην Άρτα με εξαιρετική λαμπρότητα και πάνδημη λιτανεία η μνήμη της πολιούχου της πόλης της Αγίας Θεοδώρας.

Η Θεοδώρα γεννήθηκε το 1210 στα Σέρβια Κοζάνης. Ήταν κόρη του Ιωάννη Πετρολύφα, διοικητή της Θεσσαλίας και Μακεδονίας. Παντρεύτηκε το δεσπότη Μιχαήλ Β' Δούκα Κομνηνό και έγινε βασίλισσα της Άρτας. Φύση ιδιαίτερα ευαίσθητη και αφιερωμένη στο Θεό δε μπορούσε ν'ακολουθήσει τους κοσμικούς ρυθμούς του συζύγου της. Γι' αυτό αυτοεξορίστηκε και για πέντε χρόνια περιφερόταν μαζί με τον πρωτότοκο γιο της Νικηφόρο Κομνηνό στην περιοχή των Τζουμέρκων.

Επανήλθε στην πόλη μετά από δηλώσεις μετανοίας του Μιχαήλ και συνεχείς εκκλήσεις των κατοίκων. Συνέχισε το φιλανθρωπικό της έργο, κόσμησε την πόλη με ναούς και μοναστήρια και απέκτησε άλλα τέσσερα παιδιά.

Μετά το θάνατο του συζύγου της έγινε μοναχή στο μοναστήρι του Αγίου Γεωργίου που είχε ιδρύσει η ίδια και έζησε εκεί για 10 χρόνια ως την κοίμησή της το 1289. Ενταφιάστηκε στη δυτική πλευρά αυτού του ναού που μετά την ανακήρυξή της ως αγία φέρει το ονομά της. Το 1873 τελέσθηκε η ανακομιδή των λειψάνων της. Από τότε φυλάσσονται σε ασημένια λάρνακα και περιφέρονται με μεγαλοπρεπή λιτανεία στους δρόμους της πόλης τη μέρα της εορτής της.

Βάγια Κώση

ΤΑΙΜ ΑΟΥΤ
Πάνος Στέφανος

- Πίτα-Γύρος
- Σουβλάκι
- Μπιφτέκι

ΚΑΝΑΡΗ 8 (ΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ)
ΤΗΛ. 27410-80180

ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Η. ΜΑΡΗΣ
ΑΓΟΡΕΣ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ - ΑΝΤΙΠΑΡΟΧΕΣ
ΑΡΑΤΟΥ 36, ΚΟΡΙΝΘΟΣ
ΤΗΛ.: 27410 85252, ΚΙΝ.: 6937 314 302

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΙΩΑΝ. ΤΖΑΧΡΗΣΤΑ

ΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ - ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Ώρες λειτουργίας: 9 π.μ. - 11 π.μ.
5.30 μ.μ. - 8.30 μ.μ.

**Αδειμάντου 38 Κόρινθος -
Τηλ. 27410 81180**

ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΠΤΗΝΟΤΡΟΦΙΚΟΣ ΣΥΝ/ΣΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
"ΠΙΝΔΟΣ"

ΦΩΤΗΣ ΑΡΓΥΡΗΣ
Υπεύθυνος Καταστήματος

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΚΟΡΙΝΘΟΥ:
Δ' (ΔΕΛΤΑ) ΚΟΡΙΝΘΟΥ ΤΗΛ.: 27410 27703
FAX: 27410 27969 ΚΙΝ. 0974-603080

Βαγγέλης Ν. Ματάσης
αρχιτέκτων - μηχανικός
διπλωματούχος U.D.S. di FIRENZE

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΥΜΕ: ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ - ΤΕΧΝΙΚΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ - ΕΠΙΔΟΤΗΣΕΙΣ ΓΕΩΡΓΟΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΚΩΝ, ΒΙΟΤΕΧΝΙΚΩΝ, ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ κλπ. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ: ΤΑ ΣΥΝΘΕΤΙΚΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ KUNSTSTOFF ΚΑΙ FINSTRAL - ΘΩΡΑΚΙΣΜΕΝΕΣ ΠΟΡΤΕΣ - ΠΛΑΚΑΚΙΑ - ΜΟΝΩΤΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ

Α. ΚΟΡΙΝΘΟΥ 4 ΚΟΡΙΝΘΟΣ
ΤΗΛ.: 27410 80745 - 25298
FAX: 27410-84523